



Semester föreningen - en nisch i verksamheten som jag inte vet något om. Märket är av gulmetall som relieffpräglats. Storleken är ca. 25x20 mm.



Ett märke som jag inte vet till vilket ändamål den är gjord. Märket är blått och vitt, ca. 50x25 mm.



Märket består av en guldfärgad plastskiva. Texten upptill är svart, nertill är den röd, pickolon i svart och röd uniform. Detta stora märke mäter hela 70x44 mm. Vilket år sammgåendet skedde vet jag inte, men att det betydde slutet för RESO HOTELS är klart.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

nov.-08



I rapp.137 omnämns ett märke helt i gulmetall med detta utseende. Vi har nu också hittat en variant med pickolon på vit grund, hans uniform är svart och röd. Texten är svart. Märket är plastbelagt, storleken är 18x23 mm.



En annan variant av pickolomärket som vi hittat är detta, utan yttre ram och text. Utförandet är i emalj, uniformen i svart och rött, bakgrunden vit. 14x22 är måtten.



Detta märke är av gulmetall med rödmålad grund. Storleken är 19x15 mm.



Detta lilla märke påstås vara det sista som utgivits från Reso.

Utförandet är relieffpräglad vitmetall.

Sista bokstaven, O -et, är igenombrutet och blir därigenom en liten ring.

Märkets storlek är 11x4 mm.



Inga åldersuppgifter till dessa märken har jag hittat.

Samlarhälsningar
medl.32

Olav

SAMLARRAPPORT

N^o 753

Feb.-09

Sommaren 1965 deltog jag på IUSY - ungdomsinternationalens - läger vid berget Carmel i Haifa Israels andra stad. Det har runnit mycket vatten under broarna sedan dess men det lilla jag minns glömmet jag aldrig. Bl.a. detta:

Premiärminister Levi Eshkols tal till lägerdeltagarna som kom från alla världsdelar. Ett hundratal SSU:are reste till det första lägret IUSY anordnade utanför Europa. (LE avled 1969)

Resor till Tel Aviv och Negevöknen.

Bad i både Medelhavet och i Döda havet. Genesarets sjö såg jag inte. (inte Kim Novak heller)

Information om staten Israels utsatta läge med fientliga grannar på alla kanter och sin "getingmidja". Detta var ju två år före 6-dagarskriget med ockupation av Västbanken och Gazaremsan som följd. Med åren har sympatin för staten Israel avtagit betydligt.

Generalsekreterare i IUSY var vid denna tid svensken STURE ERIKSSON och vi förde flera samtal om organisationens aktiviteter och behov.

DET VAR EN RESA DET!

Med hälsning medlem nr. 16 Lennart Nyberg

PS.

När vi anlände till lägret fick alla en ljusblå kibuts-hatt och ett märke, båda med lägrets loggo. Märket var guldbronchfärgat med svart text. Storleken är 20 mm. När vi väl var där så satte många av svenskarna också ett SSU-märke i sin hatt. DS.





Målarna, en idrottsklubb i Göteborg vars koppling till fackföreningen vi fått dokumenterad med klubbens stadgar antagna på årsmöte den 18 mars 1947
Dessa stadgar inleds på följande sätt:

STADGAR
för
MÅLARNAS IDROTTSKLUBB

§ 1. Uppgift.

Målarnas I.K. är en korporationsidrottsklubb för medl. i Sv. Målareförb. avd. 3. Klubben har till uppgift att genom träningsträffar och deltagande i "korpens" tävlingar ge medl. tillfälle till idrottslig verksamhet.

----//----

Klubbnälen är vit och röd med symbåler i guld, 14x16 mm.

När vi nu lärt oss detta så undrar jag om inte andra "yrkes"-idrottsklubbar också har liknande kopplingar till sin fackförening. Jag har sett några märken från "yrkes"-klubbar, tex. Hurare och Sotare.

Ett problem i samband med dom klubbnälen är att det inte står något om var klubben finns/fanns, vilket försvårar sökandet efter kjällmaterial.

Samtalsanteckningar
medl. 32

Olavi

Hågra klipp ur Malmötypografernas Jubileumsskrift.

MALMÖ TYPOGRAFISKA FÖRENINGENS IDROTTS-
SEKTION

Malmö typografiska förenings idrottssektion bildades under strejken 1919. Medlems- antalet var 40 st.

Ett fotbollslag bildades och detta spelade två matcher mot kyparna, av vilken den första vanns med 8—0 och den andra blev också en överlägsen vinst för typograferna.

Gångtävlingar anordnades, där deltagareantalet varierat mellan 40 till 120.

Ända till år 1928 ägde idrottssektionen bestånd, dock under mera blygsamma former, då den upplöstes och all material och kontanter skänktes till semesterhemmet i Skanör.

MALMÖ TYPOGRAFERNS IDROTTSKLUBB

Klubbens tillkomst: På initiativ av kollega Harry Bergkvist, sammankallades idrottsintresserade typografer till ett möte å Café Triangeln den 15 mars 1930 i och för bildandet av en idrottsklubb. Intresset för denna sak visade sig vara stort bland de talrikt församlade typerna, vilka tillfullo insågo idrottens nytta och betydelse för typografernas vidkommande.

Mötet beslöt enhälligt att bilda Malmö typograferns idrotts klubb,

Klubbens verksamhet. Några år tidigare hade funnits en idrotts-sammanslutning bland Malmötypograferna. Då dessa vid sin upplösning överlät befintliga material till typografiska föreningen, gjordes en anhållan att få övertaga denna material, vilket tillstyrktes. — Det första arbetsåret gick i fotbollens och gymnastikens tecken.

— Under vintern avhölls klubbafnär å Rosenlund, där ping-pong och schack spelades.

På vårsidan anordnades träningspromenader 2 gånger i veckan. Typografernas gångtävling, som sedan 1925 legat nere, upptogs åter och anordnades av idrottsklubben, samt gick av stapeln Kristi himmelfärdsdag den 14 maj. Start och mål voro förlagda till idrottsplatsen, och banan mätte 8,300 meter.

Försök gjordes att starta med allmän idrott, men denna sak vann ringa intresse.



✓ Klubbnålen, troligen från 1930-talet är utförd i gulmetall och emalj. Dom diagonala bakgrundsfälten är Vitt, Ockragult och Grönt. Tryckargripen är i guld med en röd vinge. Bokstäverna är gula. Storleken är 19x19 mm.



Feb.-09



Av gulmetall
ca.21 mm.

Detta märke, som finns i Varbergsamlingen, är det enda, (som jag sett), som kommer från Sv.Lokomotivmannaförbundet, 1908 - 1940. Det är avd.8 som till sin årsfest den 3 februari 1940, låtit göra märket.

Det är vad vi vet, men nu ställer man sej en rad frågor: Var fanns avd.8 ?, Varför ett så fint märke till en årsfest ?, Var det ett jubileum för avdelningen ?, Finns det ett samband med att Förbundet upphörde detta år, för att sedan ingå i Järnvägsmannaförbundet ?, Sedan undrar man så klart också om Förbundet har haft en förbundsnaal ?, om så, hur såg den ut ?.

Detta blev många frågetecken att räta ut för dom vetgiriga.

Då vi nu har frågesport så har jag en fråga till: Kann detta märke ha något med fackföreningen att göra ?. Jag har inte haft tillgång sådant material som skulle kunna förklara vad som hände detta datum. Märket är av papp med flerfärgstryck.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Feb.-09

Några Förtjänstmärken av **GULD**, som vi inte redovisat tidigare.



SPF - Postförbundet. (29)

Obs. att här finns en lagerkrans i stället för kjedjan som medlemsnålen har.

Guld och röd emalj, ca 14x14 mm.



FCPF - Försvarsverkens Civila Personals Förbund. (3)

Den första är Förbundets Förtjänstnål i Guld och blå emalj, ca. 16x18 mm.



Den andra kommer från Eskilstuna-avdelningen, förmodligen förbundets största avd. Eskilstuna har mycket gamla traditioner som vapensmedja.

Guld och emalj i blått, rött och svart. ca 13x15 mm.



SLF - Litografförbundet. (45)

Märket, kallat SKRAPNÅLSORDEN, har ett igenombrutet utförande, Emaljen är röd på den trekantiga delen, bokstäver och banderollen i vit emalj. ca. 16x25 mm.



SBAF - Byggnadsarbetareförbundet, (282)

Till och med bland förtjänsttecknen finns varianter.

Jämför lagerkransens utformning på denna bild med tidigare publicerad. Vilken som är äldre vet jag inte, har inte haft tillgång att läsa stämplarna, storleken är ca. 22 mm.

Not.1

(XX) avser rapport No. där Förbundsmärket är beskrivet ffg.

Not.2

I rapporten 29 är Postförbundets märke angivet till storleken 14x14 mm. Vi har sedan dess fått lära oss att märket även finns i storleken 11x11 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Feb.-09



Åldern på dessa två avdelningsmärken från Musikerförbundet har jag inte lyckats fastställa.

Märket från Örebro (avd.6) är igenombrutet och ca.22 mm.

Den från AVD.18, (Karlskoga), är inte igenombruten och har en storlek på ca.23 mm.

Båda är av gulmetall med blå emalj.

Man kan väl tänka sej att dessa två avdelningar har inspirerat varandra till utgivningen, när den nu varit. Avdelningarna var ju grannar i den gamla avd.indelningen. Hur märkena använts är också obekant, har det varit lokala förtjänsttecken eller "bara" avdelningsmärken?

---ooOoo---



Den populära körsångsverksamheten i våra led har inte bata utövats i ABFs regi, vars märken jag tidigare redovisat en del vi hittat.

Förutom dom körerna så finns det sådana vars namn helt enkelt är "Arbetarkören" - från olika orter. Det finns säkert en hel del märken även från dessa körer, även om jag inte fått kännedom om så många. Den informationen har varit gles, blygsamm och med dåliga bilder.

Dessa tre, Boxholm, Västerås och Trelleborgs Arbetarsångkörer får utgöra exempel.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Med anledning av ett rykte om en medalj utgiven av Musikerförbundet tillskrev jag förbundet och fick detta utomordentliga svar, som jag här delger er. M.V.H. 32 *Olavi*

Guldmedalj till Svenska Musikerförbundets hedersledamöter

Du nämde att du ville veta något om en guldmedalj som musikerförbundet skulle ha gett ut. Under 2007 blev jag ombedd av Musikerförbundets ordförande Jan Granvik att undersöka bakgrunden till en av förbundet tidigare instiftad hedersmedalj i guld. I arbetet var jag dels i kontakt med tidigare ledamöter och/eller anställda i förbundsstyrelsen, dels med anhöriga till tidigare förbundsfunctionärer. Jag hämtade också information i förbundets styrelseprotokoll från tidpunkten för beslutet om medalj och i kongressprotokollet från 1967.

Resultatet

Efter en beredning i det dåvarande VU under våren 1967 beslutade förbundsstyrelsen i juni 1967 (FS 17 § 15) låta prägla en guldmedalj att överlämnas till personer som utses till **hedersmedlemmar i förbundet**. Hedersmedlemmar hade dithills erhållit ett diplom som bekräftelse på utmärkelsen.

Medaljen beställdes hos Kungl. Mynt- & justeringsverket och utformades av konstnären Ingemar Nygren. För arbetet fick han 2 500 kr plus 1 500 kr för kostnader. Medaljen var 31 mm i diameter och kostade 220 kr per st.inkl.letui. Enligt förbundsstyrelsens redovisning i

verksamhetsberättelsen för 1967 (s. 25) skall medaljen återlämnas då vederbörande hedersledamot avlider.

Mottagare av medaljen

Sammanlagt överlämnades 17 medaljer till hedersledamöter under kongressveckan 1967. De första medaljerna delades ut vid kongressöppningen den 28 augusti 1967 på Kungliga Teatern. Mottagare var då framträdande kulturpersonligheter som körledaren (sedermera professor) *Eric Ericsson*, radiosymfonikerens chefsdirigent *Sergiu Celibidache* samt hovkapellmästaren *Nils Grevillius*, som representant för övriga hedersledamöter.

Vid kongressmiddagen överlämnades medaljen därefter till hedersledamöterna *Kurt Atterberg*, *Martin Ström*, *Walter Karlander*, *Albert Isacson*, *Gustav Hammerström*, *Rolf Gammeleng*, *Gustaf Montelius*, *Nils Hedlund*, *Bengt Wallerström*, *Hjalmar Andersson*, *Wiktor Eklöv* och *E. Eckert Lundin*.

Under kongressförhandlingarna överlämnades slutligen medaljen dels till hovkapellisten och musikläraren *Bertil Strange*, dels till avgående förbundsrevisorn *Edvin Parmell*.

Förre förbundskassören *Olle Jernrud* och *Freddy Andersson* samt *Sven Blommé*, tidigare förbundsordföranden i nämnd ordning har slutligen också fått medaljen. Mycket talar för att *Sven Blommé* fick den sista.

Med vänlig hälsning

L. J.
Göran Grönqvist

✓ F.d. förbundssekr.



PS/Medaljen är 31 mm. i diameter, hängd i blågult band och har ett mittfält med en abstrakt bild som jag inte lyckats tyda, utifrån tillgängligt foto. /OL.



Ett märke utgivet av några fackföreningsavdelningar som alla är verksamma inom offentliga sektorn i Stockholmsområdet. Så långt hänger jag med, men sedan blir budskapet svårtolkat för mej. ?? --OK - vi försöker -

Offentliga Sektorn = OS = Olympiska Spel = därför dom fem ringarna. Vart ledde detta, vad blev så budskapet???

Vad jag vet är att märket utgivits före 1995.

Kan det ha varit ett "Olympiaår" före -95 som den utgavs?

Men fortfarande kvarstår frågan - VARFÖR ?

Märkets storlek är ca. 40 mm. Den är vit med röd text.

Dom "olympiska" ringarna är svarta och där står =

SF 2134, Kommunal Ettan, Kommunal Trean, Kommunal Tian och

SF 4039.

Samlarhälsningar

medl.32

Olavi



Feb.-09

STOCKHOLMS FILM - & TEATERARB. F.

Från denna fackförening känner jag till dessa tre märken, en vanlig medlemsnål och två märken med lagerkrans som väl antagligen är någon form av hederstecken.



✓ Märket är av gulmetall och med röd emalj. Texten i relieff. Storleken är ca. 15 mm.



✓ En stor igenombruten lagerkrans har detta märke av gulmetall. Emblemet i mitten har samma utförande som föregående. Storleken är ca. 26 mm.



✓ Även här är materialet gulmetall. Texten och lagerkransen är relieff-präglade. Röd emalj som bottenfärg. ca. 14 mm. är storleken.

Några åldersuppgifter för något av märkena har jag inte.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Feb.-09

Dessa tre märken har jag sammanfört med tre fackliga organisationer som alla finns med i listan över de svenska fackförbunden, publicerad av Arbetarrörelsens Arkiv och Bibliotek 1984.

Några bindande bevis för att avbildade märken kommer från dessa förbund har jag inte, bara en känsla av att det kann vara så.



✓ Sv. Driftspersonalförbundet, 1938-1948

Märket är rött, bokstäverna och symbolen, en varvtalsregulator, i gult. Storleken är 15 mm.



✓ Sv. Dykareföreningen, 1917- ?

Märket är av gulmetall och föreställer en tung dykarehjälms. Bokstäverna och fönstren i hjälmen är svarta. Storleken är 13x17 mm.



✓ Sundsvalls
3:dje maskinistföreningen, 1916-1921
Tredje maskinistförbundet, 1921-1923-Transport.

Märket är av vitmetall, bakgrunden innanför lagerkranen är röd, utanför är den blå, det är också skjölden. Storleken är 21 mm.

(Sv.Maskinbefälsförbundet anser sej ha sina rötter från denna fackförening)

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Feb.-09

En vit knapp
med röd text
flerfärgstryckt loggo
26 mm. stor.



Knappen togs fram till festivalen "Rätt till eget liv" (med underrubriken "för mänskliga rättigheter - mot hedersrelaterat våld").

Festivalen, som genomfördes i Folkets Hus, under tre dagar i oktober 2005, var ett arrangemang som ABF Göteborg och Länsstyrelsen gjorde tillsammans.

Förrutom på knappmärket, fanns loggan med på affischer, banderoller, t-shirts m.m.

Knappmärket finns fortfarande (och har använts sedan festivalen) hos Lasse Johansson, som är Länsstyrelsens samordnare för hedersprobleamtiken.



Från ABF centralt fick vi 2008 ett märke kallat "Mångfaldsblomman".

En fin liten blomma i emalj med olikfärgade kronblad, ca.13 mm. stor.

Märket tillhör samma andes barn som partiets "Mångfaldsros" (rapp.430 & 710).

Nästa märke har visat sej vara en svårknäckt nöt. I några års tid som jag ägt märket har jag försökt få veta något om ursprung och ålder, men förgäves. Alla jag frågat, inklusive förbundet, skakar på huvudet. Ingen vet något, ingen har sett det. Vet du något?

Märket är av gulmetall, det som på bilden är svart är rött på märket. Vad åldern beträffar kan den inte vara äldre än 1980-talet, det är nämligen ett så kallat "pins" som började komma då på 80-talet bland våra märken. Storleken är ca. 16x22 mm.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Ett intresant gammalt pappmärke.



1936 ?

Märket är tryckt med vit text på svarta fält. Porträtten är svart-vita på en röd bakgrund, Röda är också SSUs och AUFs logo där nere.

Förmodligen är det märke från en sammankomst som svenska och norska ungdomsrörelsen har genomfört. När och var framgår tyvärr inte. Jag skulle tro att man kann hitta någon notis eller referat om detta i FRIHET. Eftersom vi inte har något årtal att sikta på så kann det kanske innebära att man får bläddra igenom ganska många årgångar av tidningen, vilket kommer att ta lång tid, (jag låvar), man kommer att hitta en massa annat intresant som man inte kann låta bli att läsa.

Så du som har intresse, tid och tillräckligt med tålamod, sätt i gång. Lycka till och glömm inte att informera oss om sådant som berör föreningens intresseområde.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



LO - skolans kursnål

När utgivningen började vet jag inte.

Denna beskrivning upptar dom varianter som jag sett och vad jag tror dom står för.

Märkena är genombrutna, storleken är 15x20 mm.

- ✓ A) Silverfärgad, Erhölls vid 6-veckors kurser.
- ✓ B) Silverfärgad och med röd emalj. Erhölls vid 3-månaders utbildningen.
Av denna nål har jag sett ett ex. tillverkat av kontrollstämplat Silver, stämplat F8 = 1932. Att det existerar märken tillverkade av Silver tror jag inte betyder annat än att Kursen hadde ett högt anseende och status.
- ✓ C) Denna variant har också röd emalj, men metallfärgen är gul. Om det är ett speciellt märke för någon annan typ av kurs, eller "bara" en variant av B)-tremånaders-nålen vet jag inte.
- ✓ D) Denna nål skiljer sej helt från dom tidigare, den är av gulmetall och har ingen emalj alls, dessutom är den inte igenombruten. Storleken och präglingen i övrigt är identisk med dom tidigare. Ändamålet med märket är helt obekant för mej.
- ✓ E) Denna nål är mycket snarlik märke A), men är gjord av plast. På 1960-talet när jag var på Brunsvik, så fanns den att köpa i kiosken, priset var 2:-kr om jag mins rätt.
- ✓ F) Denna nål har samma loggo som dom övriga men är mindre, bara 11x15 mm. och den är inte igenombruten. Metallfärgen är silver och den har röd emalj.
Jag tror att den kom på 1970 -80 talet i samband med att man förändrade studieformen från långa internat till studier på hemmorten varvade med korta internat på skolan.

**INTERNATIONELLA SOCIALISTISKA UNGDOMSUNIONEN**

från 1920-talet är trolig utgivare av detta pappmärke i rött och gult. Kanske i samband med någon Konferans i Sverige.

Obsetvera U-ets släktskap med U-et i SSUs gamla märke.



Ytterligare ett lokalt märke, från firandet av LOs 50 årsjubileum 1948, har upptäckts.

Denna gång är det ett från Borås. Materialet är vit papp.

"LO 50 ÅR" är rött, övrigt tryck är svart.

(Se även rapporterna 405 och 569)

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Apr.-09

SOCIALISTISKA UNGDOMSINTERNATIONALENS

FJÄRDE INTERNATIONELLA
SOCIALISTISKA
UNGDOMSSTÄMMADEN 29-31 JULI
1939.

Detta magnefiska märke är utfört av emalj i flera färger, storleken är 40 mm.

Denna kongress i LILLE 1939 blev slutpunkten för den gamla Ungdomsinternationalen, vilket framgår av historiken här nedan. Till historien kann också nämnas att dom skandinaviska delegaterna vid hemresan genom Tyskland drabbades av byråkratiskt krångel med groteska dimensioner. Nazisterna var säkert väl medvetna om vilka dom var. En grupp aktiva socialister var nog inte väl sedda och blev nog av den anledningen extra hårt drabbade.

Samlarhälsningar

medl. 32

Olavi

Ungdomsinternationaler. Internationellt samarbete mellan socialistiska ungdomsorganisationer startades redan före sekelskiftet, och vid en kongress i Stuttgart 1907 beslöt att formalisera samarbetet i en ungdomsinternational, International Union of Socialist Youth Organizations. En av de ledande i dessa strävanden var Karl Liebknecht. Ungdomsinternationalen befann sig på arbetarrörelsens vänsterflygel och bekämpade bl. a. kriget, också sedan detta brutit ut. Till en början innebar första världskriget ett sammanbrott för Ungdomsinternationalen, men den återupprättades 1915. Ungdomsinternationalens radikala hållning kom till uttryck i dess anslutning till Komintern 1919, varefter organisationen ändrade namn till Kommunistiska Ungdomsinternationalen.

En rad ungdomsrörelser var emellertid motståndare till anslutningen till Komintern och bildade 1921 två ungdomsinternationaler, som anslöt sig till respektive Andra Internationalen och Wieninternationalen. Sedan dessa båda internationaler gått samman 1923 skedde en motsvarande sammanslagning av ungdomsinternationalerna under namnet Socialist Youth International. Fascismens och nazismens utveckling på 1930-talet häm-

made i hög grad organisationens arbete och betydelse. År 1933 måste sekretariatet flyttas från Berlin till Prag och 1939, då Tjeckoslovakien invaderades, till Paris. I och med andra världskrigets utbrott upphörde denna ungdomsinternational att existera.

Redan våren 1945 återupptogs kontakterna mellan ungdomsorganisationerna, och 1946 bildades i Paris en ny ungdomsinternational, som fick namnet International Union of Socialist Youth (IUSY). Denna organisation är en sammanslutning av demokratiska, socialistiska ungdoms- och studentorganisationer, och dess uppgift är att fostra ungdomen till en fri demokratisk socialism och främja samarbetet mellan de nationella organisationerna. IUSY är uppbyggd på samma sätt som Socialistiska Internationalen med en kongress, en exekutivkommitté, ett kansli och ett sekretariat. När IUSY bildades, valdes den danske socialdemokraten Per Hækkerup till generalsekretärare, och sekretariatet placerades då i Köpenhamn. År 1954 flyttades sekretariatet till Wien, samtidigt med att Hækkerup avgick.

Också en ny internationell kommunistisk ungdomsorganisation bildades efter andra världskriget. - C.R.J.

Apr.-09

Tidigare har jag redovisat ett flertal deltagarmärken från sammankomster av internationell karaktär, dom flesta på Svensk botten. Dom två som här beskrivs kommer från Danmark. Sammankomsterna har med all sannolikhet haft betydande Svenskt deltagande. Inför mötet 1930 kunde man i Frihet no.12 läsa hela mötesprogrammet och där framgår att Per Albin Hansson är en av talarna.

Från ungdomslägret 1947, som antagligen var ett IUSY-läger, finns säkert också ett referat i Frihet, men detta har jag inte haft tillfälle att leta upp.

På märket står:



34 x 40 mm.

Nordisk Socialistisk Ungdoms
Stævne 12-13 Juli 1930 København



29 x 36 mm.

INTERN. SOC: UNGDOMSLEJR
KØBENHAVN - 1947

Båda märkena är gjorda av relieffpräglad mesingplåt.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

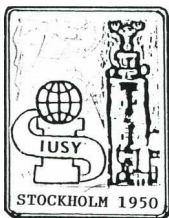


Apr.-09

IUSY - lägret i Stockholm 1950

Det officiella röda plastmärket har jag tidigare avbildat, se rapport 75. Sedan dess har gjorts följande iakttagelse:

I Varbergsamlingen finns detta objekt, som jag tror att den är tänkt som en minnesplakett, (utdelad eller såld?). Den är gjord av keramik med en turkosfärgad glasyr, kanten runt om är guldfärgad. Bilden framträder i relief. Storleken är ungefär som den här avbildade.



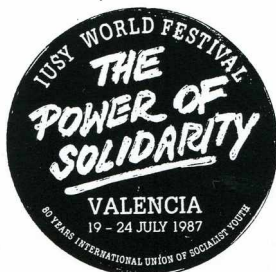
Att dessa två märken också kommer från läger är nog troligt. Tyvärr vet jag inte var eller när. Den större är gjord av kopparfärgad plast och är ca. 16x20 mm. stor. Den mindre är ca. 11x13 mm. och gjord av silverfärgad plåt. Båda är relieffpräglade.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Ytterligare två märken från ungdomsinternationalen IUSY.

Den första är från Spanien 1987, där man i Valencia hade sin "festival", som man numera kallar sina möten.



Märket är 56 mm. den är svart med vit text, förutom den understrukna devisen i mitten som är röd.

Nästa kommer från festivalen 1996, då man träffades i Tyskland, platsen var Bonn.



Märket är guldfärgat med en orange-färgad jordglob. Texten "IUSY-Festival" är svart, övrig text är röd. Årtalet "96" är gult på ett litet rött fält. Storleken är ca. 23x24 mm.

Andra märken från ungdomsinternationalen finns beskrivna i rapporterna = 75, 213, 614, 753, 766, 767, 768 och 769. Förmodligen finns det flera, i dag okända märken att spåra.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

I tidigare samlarrapporter nr 9, 60 och nr 508 har olika märken från Svenska Pappersindustriarbetareförbundet, Pappers, redovisats. Denna rapport utgör ett komplement till dessa.

Inom Pappers fanns fram till och med 1993 distrikt som en egen organisationsnivå. När dessa lades ner beslutade ett distrikt, Gävle-Dala, att som en sista manifestation och till minne av distriktet tillverka ett eget märke som delades ut vid det sista distriktsmötet. Motivet är en kartbild av distriktet.

Märket, i form av pin, är tillverkat i silvermetall med vit botten text i svart med rött P. Texten är:

Gävle-Dala distrikt Pappers 1922-1993.

Storlek 10 mm bred och 12 mm hög.

Tillverkare Sv Emalj Eskilstuna.

Upplagan är okänd.



Pappers avd 68 i Hallstavik har inom sig tre stycken klubbar – en underhållsklubb, en hamnklubb och en driftklubb för de skiftgående. Två av dessa har en egen klubbnäal.

Hamnklubben

Klubben skaffade sig ett märke 1991 på förslag av ordföranden (undertecknad).

Märket formgavs av grafikern Rolf Lindberg, Edebo och tillverkades i 500 ex av Märkesmännen i Ramsberg.

Motivet är ett fartyg och en tross runt kanten.

Märket är i gulmetall med blå lackbotten, texten i svart.

Storlek 15 x 17 mm.



Driftklubben

Inspirerade av Hamnklubben skaffade sig även

Driftklubben ett eget märke ett par år senare.

Upplagan var drygt 500 ex.

Formgivare var styrelseledamoten Börje Falkhäll.

Märket föreställer en stock som omvandlas till en pappersrulle.

Märket är i gulmetall med stock i brunt och vitt lack.

Texten i gotisk stil är röd. Storlek 17 x 20 mm.

En kuriositet är att när märket tillverkades, i Asien

någonstans, blev u:et i klubb upp och ner. Man fick

då samla in de märken som börjat spridas och returnera dessa och tillverkaren fick göra en ny omgång med riktigt u.

Några få felaktiga varianter hann dock komma ut i omlopp.



Roger Berglund
medl.nr 162



STAFFANSTORPS ARBETAREKOMMUN 100 år, 1909 - 2009.

Jubileumskommitten beslutade att ett märke skulle framställas och man accepterade mitt förslag till design. Utförandet är i gul metall med svart text och röda fanor mot en ljusblå himmel, storleken är 20x25 mm.



Transports kongressmärke från 2007,

är vitt med svart text, förbundsblemet i blått och rött. 20x25 mm. är storleken.

Världens bästa jobb!

Vikampaz for ett bättre arbetsliv for alla

Detta märke utgavs till **LOs kongress 2008**.

Märket är rött med vit text och har måtten 35x11 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Under hösten 2008 använde SSU denna nya variant av "Jag är Röd"-märket. Knappen är röd med vit text, 25 mm. är storleken.

2004 introducerade SSU ettärke med en ny loggo, se rapp. 604. Vi har nu upptäckt en variant av dettaärke där man tillfört den gamla devisen "För en demokratisk socialism".

Märket är okänt på SSU-förbundet, så vi antar att det är en lokal utgivning och gissar att utgivaren är att finna i Falköpingstrakten, eftersom märkena är hittade där. Märkena är 25 mm. stora och har gul text på röd grund. När utgivningen skedde är obekant.



Ytterligare en upptäckt har inrapporterats, nu från vår skarpögde medlem Åke i Växjö. Han såg att dettaärke finns i ett större format än vad som beskrivits i rapp. 641, dom är 32 mm. Den nu upptäckta är 38 mm. Nu ställer man sej frågan: Finns den stora utan kant-text också. Har du sett något??



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Redan på hösten 2008 hörde jag ett rykte om att "nu skulle SSU skaffa sej en Ny loggo" Självklart hadde jag förväntningar om nått värkligt NYTT. Vid en förfrågan hos Förbundet i januari, blev svaret att det fortfarande inte var färdigt. Spänningen stiger, nyfikenheten är stor och när så äntligen det nya märket kom, mars 2009, så blev det för mej ett antiklimax. Det var ju samma loggo som den vi fick 2004, med den skilnaden att nu är bokstäverna vita i stället för gula. Så småningom ser jag också att en liten marginell förändring har gjorts med S-en, den övre svängen har förlängts en aning. Att det nu utgivna märket har en annan storlek än tidigare, (rapp.604), är väl ändå inte att betrakta som en ny loggo. Det nya märket är 32 mm.



---*---

Inför sveriges Davis Cup match mot Israel 2009, så visade SSU sin åsikt med detta märke som svart och grönt med vit text. Storleken är 38 mm.



Samlarhälsningar
medl.32

Olaiv



Två upplagor,
en gul med blå text
samt
en blå med gul text.
Ø 38 mm.

2008 utgav SEKO detta märke, som är en uppmaning till regeringen och andra makthavare att den "Svenska modellen" inte skall skrotas, den bör istället uppgraderas till 2,0. (Det är ett begrepp från "dataspråket" och betyder att programmet förbättras och förstärks till en kraftfullare nivå.).



Flerfärgad grund med
vit text.
Ø 38 mm.

Även denna knapp utgavs 2008 och visar att preid-
rörelsens mångfaldstanke också anammats av SEKO.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



--*** "SUPORTER" är ordet. ***--

2008 fick vi detta röda märke med vit text, storleken är 38 mm.



Ett märke utgivet av socialdemokratiska AIK-supostrar 2007. På baksidan står "gnagarsossen". (AIK i Stockholm brukar kallas gnagarna (bland flera andra smeknamn)). Rosen har AIKs färger; svart och gult. Den är ca. 16 mm. stor. Man kann väl undra om dom blivit inspirerade av göteborgarna ? se rapp. 675.



Nu några klipp ur "aktuellt i politiken" hösten 2007

Kulturkuf i skägg. Hultsfredsbesökare eller ekonom i kostym och slips? Leif Pagrotsky har många ansikten.

Handelsministern och senare kulturministern Leif Pagrotsky var populär långt utanför de politiska miljöerna. Sedan valförlusten som förflyttade honom till riksdagsbänken verkar hans popularitet närmast ha ökat.

På Facebook finns en grupp med namnet "Den store lille mannen: Leif Pagrotsky" där medlemmarna skriver om sina möten med Pagrotsky. "För oss som tycker att Leif är en (mycket liten) gigant.

Bloggklubben "Pagan for president" har formgivit knappar, en musmatta, kylskåpsmagnet och t-shirts som finns att köpa på nätbutiken.



Märkena är vita med svart tryck. Två upplagor har vi sett.

Samlarhälsningar medl.32

Olavi



Apr.-09



✓ Det ursprungliga Riksbygge-märket är av gulmetall med blå emalj. Den är ca. 8 x 11 mm.



Jag har också sett ett större märke, ca. 10 x 14 mm. med samma loggo som den förra, men där var metallfärgen silver med blå emalj.

Om detta är en äldre upplaga av organisationens märke eller någon speciell upplaga för något ändamål, det vet jag inte.



Det finns också en variant med lagerkrans, ett förtjänstecken skulle jag tro.

Storleken är ca. 17 x 20 mm. (mätt på en fotostat)



Den nuvarande, lite modärnare loggon, har nog utformats på 1980-talet.

Det "vanliga" märket ca. 6 x 12 mm, är gjord av vitmetall. Två upplagor finns, den ena är blankpolerad och den andra har en matt silvergrå yta.



✓ Jag har också sett ett ex. som är rödemaljerat. För vilket ändamål den är framtagen är obekant. Har man "kongresser" eller liknande?

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Apr.-09

Några åldersuppgifter för dessa två märken har jag inte.



Här gör man reklam för ungdomens bostadssparande.
Märket är vitt med en bild i flerfärgrtryck.
Storleken är 38 mm.

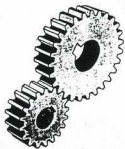


Ett märke för städpersonalen.
Loggon är röd, texten är svart, allt på vit grund.
37 mm. är måttet.

Se även rapporterna : 148, 489 och 627.

Samlarhälsningar
medl.32

Olav



**Samverkan är
 medlet som
 mångdubblar
 kraften av den
 enskildes
 insats —
 Kooperation är samverkan**

En annons i en tidning från 1940-
 talet och ett märke, båda med kugg-
 hjul i loggon, kan dom höra samman
 även om kugghjulen inte ser likadana
 ut. vad tror du ? Själv tror jag nog
 att det är samma KF-kampanj, även
 om "KF" på märket inte är skrivet
 med det klassiska stilsnittet.
 Märket är av papp med brunt tryck
 på en blågrå grund.



Sedan måste jag erkänna att jag sabbat möjligheten till en bra
 datering då jag inte noterade datumet för annonsen och har
 också glömt i vilken tidning den stod.

Så går det om man överskattar ens egen minnesförmåga!



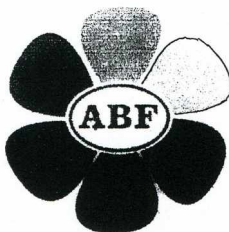
Detta märke kommer från KF-kvarnen
 Tre Kronors Fritidsklubb. Texten och kronorna
 i guld på grön emalj, ca. 15x15 mm.

Samlarhälsningar
 medl.32

Olavi

Mångfaldsblomman

ABF satsar på Pridefestivalen



2 - 3 augusti

Storlek 12 mm.

Det är första gången ABF genomför aktiviteter i samband med Stockholm Pride.

- ABF ska kämpa för "allas lika och unika värde" och då är Pride viktigt. Man kan tycka att hbt-rörelsen är en liten grupp men det är ändå tio procent av befolkningen som räknar sig till queersamhället, kommenterar Anders Selin från ABF.

ABF lanserar också en ny symbol för mångfald. Det är ABFs logotype omstöpt till en blomma med kronblad i regnbågens färger, de färger som är en symbol för hbt-rörelsen.

- Mångfaldsblomman ska kunna användas under hela året. Jag skulle bli glad om den används i alla möjliga sammanhang, att mångfald får vara hbt, men också jämställdhet och etnicitet, säger Anders Selin.

Med samlarhälsning
medl. 34



nollvisionen

För våra barns skull

1998 inleddes detta arbete med målsättningen att till år 2020 ha nedbringat antalet dödade och svårt skadade i trafiken till **Noll**.

Så här kring halvtid ser det inte hoppfullt ut, några påtagliga förbättringar har inte statistiken kunnat påvisa. Men visionen lever vidare, om änn med vissa reviderade mål.

Bland dom organisationer som arbetar med denna vision finns dessa =

SEKO · TRANSPORT · VÄGVERKET · NTF · SAAB · OK · FOLKSAM · LO · TELIA · BTL

Ett litet märke finns också framtaget, en vit kvadrat 15 x 15 mm. med en röd nolla och svart text.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Sept.-09



"b"-et är utfört i röd emalj med guldfärgad kontur.
Storleken är ca. 13 x 16 mm.



Korset är silverfärgat, rosen är röd med gröna blad.
Storleken är ca. 11 x 17 mm.

Bäste Olavi.

Jag gör ett försök att reda ut de båda märkena som Du frågat om.

Båda märkena introducerades efter det att jag lämnat förbundse'xpeditionen, varför jag har dålig kunskap om historien bakom.

Det första märket "b" står för Broderskapsrörelsen och kom någon gång i början av 1990-talet, kanske något år före.

Det andra märket med korset och rosen är den engelska broderskapsrörelsens märke, vilket alltså importerats till oss, för ungefär ett tiotal år sedan. Det märket finns också i form av slipsnål.

Detta är allt vad jag vet, tyvärr inget mer.

Södertälje maj 2009

Med samlarhälsningar


Ingvar Paulsson

Medlem 115



SAMLARRAPPORT

No. 783

Sept. r09

Jobben först **Rösta** den 7 juni!
Det var partiets uppmaning, centralt.
Knappen är vit med en röd ros och grå
text, storlek 38 mm.



UPP TILL KAMP **EUROPA**
Det var Studentförbundets märke, det
finns två storlekar, 37 och 25 mm.
Dom är vita med två rader röd text
resten är svart.



Kryssa Olle Ludvigsson den 7 juni.
Ett färgfoto mot grå bakgrund, rosen är
röd. Det lilla märket är rött med vit
text.
Måtten är 54 och 25 mm.



kryssa ANNA , kryssaanna.nu
Bottenfärgen är orange, rosen är röd,
all text är vit. storleken är 38 mm.



Jämför med hennes märke från valet 2004,
se rapport 566.

*Ett likadant märke
användes i valet*

Samlarhälsningar
medl.32

Oliver

2014



SAMLARRAPPORT

No. 784

Sept. -09

kryssahillevi.se till EU
www.kryssahillevi.se

Ett färgfoto mot vit grund, omgivet av en röd ring med gul text. 37 mm. är storl.



Kryssa HILLEVI.SE till EU
Ett rött märke med en gul Europakarta, Texten är svart, storleken är 37 mm.

Kryssa Soting!
Ett färgfoto mot vit grund, texten är röd. Mättet är 38 mm.



Kryssa Åsa för miljön
Stockholmsregionens röst i Europa
Ett vitt märke med en röd ros och grå text, 38 mm. är måttet.

Kryssa Åsa! Rösta klimatsmart
asavestlund.se
Ett rött märke med vit text.
ca.30 mm. stort.



Kryssa Färm!
Ett färgfoto på vit grund, texten är svart, storleken är 38 mm.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



I rapport 215 fick vi lära oss HSB-emblemets bakgrund på ett uttömmande sätt. Nertill på nämnda rapport finns tre märken avbildade, dom är precis så stora som bilden utvisar, (dom finns i Varbergsamlingen). Så stora märken har nog använts som tx. mössmärken till portvakter, gårdskarlar, vaktmästare eller vad man då kallade personalen. Även märket med lyran, det var säkert elegant och pampigt i körens sångarmössor. Givet vis finns det också "normalstora" märken lämpliga för ett kavajslag.



Av dessa små märken, ca. 13 mm., finns två typer, den ena utan rosett och stjärna, vilket den andra typen har. Man kann också hitta andra varianter, men det är av tillverkningstechnisk karaktär, tx. saknar vissa en utskärning mellan kronan och spetsarna på axen.

Jag har också sett ett lite större emblem.



I Varbergsamlingen finns ett ex. som är ca. 18 mm. Om den är äldre eller nyare än dom små vet jag inte, men gissar på äldre.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Om jag förstått det rätt, det jag läst och hört, så har HSB & Myresgäströrelsen initiesierat en hel del föreningar och klubbar för att tillgodose dom boendes fritids och sociala behov. Åtminstone har det varit så i Stockholmsområdet på 1930 -40 talet, att dömna av dom märken som jag kommit i kontakt med. Därmed inte sagt att det inte skulle ha förekommit på andra orter också. Vad sysslade man då med? Körsången har jag tidigare nämnt. Hemmets och familjens omvårdnad var-

HSBs Kvinno Klubbar



- kvinnoklubbarnas område. Där bedrevs matlagningskurser och sådana i sömnad, och andra praktiska färdigheter. Vi får inte glömma att man fortfarande levde med självhushållningen som grund. Man sprang inte och köpte nya kläder om man själv kunde fixa till dom. Men förutom det vardagsnära praktiska så gavs också utrymme till lite kultur i form av föreläsningar och dylikt. En liten amatörteater kunde dom nog också tota ihop.

Ungdomarna samlades kanske i en Ungdoms -klubb eller -ring.



Verksamheten där bestod mest av sådant med hobbykaraktär. Om utrymme fanns så spelade man nog bordtennis eller som man på den tiden sa "Ping Pong". I någon hörna övade nog någon Banjoorkester, (dåtidens rockband). Några bytte frimärken andra kanske snickrade, mm. osv. allt efter utrymme och ledarens fantasi och förmåga samt det viktigaste: Ekonomin, det skulle helst inte kosta något. Några bidrag från samhället var inte att tänka på.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Den 9/10 1930 startade HSBs IdrottsFörening i Stockholm, (första märket)

Denna förening gjorde ett namnbyte 1934 till Hyresgästernas Idrotts Klubb. (andra märket). 1941 kom så nästa namnbyte, nu till Hyresgästernas Handbolls Klubb. Om dom har haft något märke är inte bekant, däremot vet vi att klubben uteslöts ur Riksidrottsförbundet 1948. Om det berodde på att dom gått upp i någon annan förening eller bara helt änkelt upphört.???



En annan uppgift jag fått är att det 1938 fanns en klubb med namnet Hyresgästernas Gymnastik Klubb, (iStockholm). Det är väl troligt att tredje märket är deras. I övrigt har jag inga uppgifter om klubbens öden och äventyr.



Jag har också fått en uppgift om att det i Stockholm har funnits en klubb med namnet Hagalunds Hyresgästers Idrottsförening. Grundad 1937 och antagligen verksam i fem år. Om det funnits något märke är inte känt, ej heller om det funnits någon koppling till Hyresgäströrelsen.

Däremot finns en kjänd koppling mellan HSB och **Hyresgästernas Varpa Klubb**, startad 1932 och verksam till 1970-talet nån gång. Fjärde bilden är deras märke: Det inre fältet= Varpan, är silverfärgad med gröna bokstäver. Runt om är det vit emalj.



att det funnits klubbar på andra orter i landet är väl troligt, men jag har inte hittat några uppgifter eller märken som bevisar detta.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Blått tryck på
gul grund

Vad "ÅRSTASPELEN" har varit har jag inga uppgifter om, jag gissar på sport & idrott i någon form. Märket utgjorde nog ett entrékvitto, på den tiden var det mycket vanligt med pappmärke som bevisade att man betalt entréavgiften vid friluftsansamling.

Att årtalet är bortskuret på det ena exet är nog ingen tillfällighet, jag har sett flera sådana ex. och tolkar det så att man upprepat arrangemanget något senare år och då utnyttjat överblivna märken från 1931.



Blått tryck på
gul grund

Detta är också ett märke av papp. Till vilket tillfälle den är nytjad är omöjligt att veta om man bara har märket att utgå från.



Vit plast, texten i mitten
är svart, den runt kanten
är röd.

Med detta knappmärke är det inga problem, det är bara att läsa innantill så får man svar på allt, förutom var "BoTinget" hölls

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



En brosch för damer har jag också sett. Emblemet på den har ingen rosett och stjärna. Det skulle inte förvåna om det också finns den varianten med rosetten. På stången finns en strimma blå emalj.



✓ En lokal HSB-förening med eget märke är: "Bostadsrättsföreningen VÄSTKUSTEN" som återfinns i Malmö. Märket är blått med ett diagonalt gult band, texten i guld. Utgiven ? En variant med lagerkrans finns.



Det är ett jubileumsmärke 1960 - 1985.

Observera den originellt plaserade lagerkransen, uppifrån och ner.



Att detta märke kommer från Stockholm är uppenbart, men vad representerar det för något?

Att det skulle vara en lokal bostadsförening har jag svårt för att tro. Däremot kann jag tänka mej att en Riksstämman kann vara en anledning till ett sådant märke, Om så, när var det?



✓ Ett propagandamärke har jag också hittat. Det är en liten blå knapp med nyckelpigan och texten i vitt. Hur gammalt märket är vet vi inte.

Till sist: alla märkena med HSB-loggon har färgerna guld och blått.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Tidningen **Vår Bostad** var en medlemstidning för både HSB och Hyresgästföreningen. När man 1996 uppnådde en upplaga på dryga en miljon ex. uppmärksammade man detta med ett märke, vars färgsättning består av en blå ring med vit text, Ringen har en kraftig kantmarkering som är röd. Rutan tvärs över är vit med röd kant, på detta fält står tidningens namn med gula bokstäver understrukna med en röd linje. Märkets storlek är 20 x 17 mm.



Granskapservice i Sverige AB, startas 1991 och växer till HSB:s största företag. Tio år senare har man ca. 900 anställda. Granskapservice verkar över hela landet inom vård och omsorg inom framförallt äldreomsorgen.

Själva märket är en bedrävlig historia, som med stor möda går att se vad det föreställer, även om du har den i handen. Att identifiera personal med detta är en omöjlighet, om nu detta varit avsikten. Märket har en röd och en grön hand som möts på en guld-färgad grund. Den har en kraftigt kupad plastbeläggning vilket gör bilden så svårsedd. Storleken gör också sitt till, den är bara 13 x 6 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Tre lokalföreningar i Värmland utgav dessa märken 2000. Två är jubileumsmärken, Karlskoga Ekeby 35 år och Munkfors 30 år. Det senare märket utdelades till alla som tankade på jubileumsdagen den 1 juni. Den från Forshaga vet jag inte om det fanns någon speciell anledning till, dom blev kanske inspirerade av dom andra. Märkena är vita, "OK" i rött övrig text och sifror är svarta. Storleken är ca. 16 x 26 mm.



I Ransäter arrangeras en årlig antik och samlarmässa med ett stort inslag av veteranfordon och gammal trafikmiljö. Tidigt väcktes tanken på ett märke till detta evenemang. Man kom fram till att det borde vara en veteranbil och macknostalgi, det mest folk-kära var IC tycktes det. I det läget lär OK ha protesterat och som ägare av namnet och loggon krävt att det skulle stå OK, så småningom enades dom om denna lösning med båda loggotyperna. OK sponsrar inte arrangemanget som sådant, men märkena finansierar dom.

(Detta är en sammanfattning av vad som jag hört berättas om dessa märken).

Iärkesutgivningen började 1996 och varje år fortlöpande fram till och med 2007. Märkena ser likadana ut, förutom att man har en ny färg och årtalssiffra.

Ett undantag är 2002, då två upplagor utgavs, den ena Grön, den andra Gul. 2003 upptäcktes en felstavning, det står RAASÄTER. En ny upplaga beställdes och nu blev stavningen rätt. Båda upplagorna finns på marknaden. Storleken är ca. 26 x 18 mm.



2008 sker en förändring, IC-OK loggon försvinner och ersätts med OK 08 loggon. Ändringen är gjord på begäran av OK Värmlands nya marknadschef.

2008 års märke blev också det sista märket i denna serie.

Samlarhålsningar
medl.32

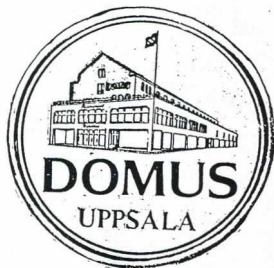
Olov



Denna kooperativ-veteran ligger i Varbergsamlingen.
Det är ett vitt pappmärke med rött tryck.
Immeln är en liten by i nordöstra hörnet av Skåne, ett
par mil norr om Kristianstad.



Domusmärket från Uppsala är silvergrått med
blått tryck. Det var detta varuhus som en gång
hette "Forum", se rapport 673.



Nästa märke är det som heter "Ringar på vatten"
Se rapport 447. Vi har nu upptäckt att det finns
ex. av detta märke där man tillfört en lagerkrans



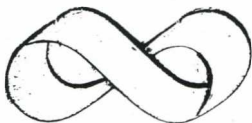
När Obs -varuhuset i Handen, (förort i Stockholm),
firade sitt 25 års jubileum vet jag inte.
Märket är vitt, texten "Obs" är blå övrig text är röd.



Samlarhälsningar
medl.32



Det här "lilla" märket kunde man bara inte missa när personalen på "mitt" konsum bar dom några veckor på vårvintern 2009. Märket är 76 mm stort, ljusgrönt till färgen förutom längst nertill och KRAV-märket som har en mörkare nyans. Texten är vit och i vänsterkanten syns två fjärilar i röda nyanser.



Detta märke tillhör nog samma kategori som dom märken jag beskrev i rapport 696. Denna kann inte vara äldre än 1967 vilket var det år som symbolen lanserades. Den är gjord av vitmetall och ca. 50x25 mm. stor.



Konsumentföreningen i Eskilstuna är utgivare av märket som är utfört i gulmetall med grön emalj. Någon åldersuppgift har jag inte, gissar på att det kann vara 1940 -50 tal. Storleken är ca. 13x13 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Konsum Nord satsar på Norrländskt

Med start i februari 2008 märker våra butiker och stormarknader ut varor som är tillverkade eller förädlade i Norrland med den gröna NU-symbolen.

NU står för Norrländskt Utmärkt. Vi är stolta över våra norrländska varor som är tillverkade eller förädlade i Konsum Nords område och norrut, dvs Jämtland, Västerorrland, Västerbotten och Norrbotten. Tillsammans hjälper vi vår region att utvecklas. Handla NU!

I Skåne pågår ett "mjölkkrig" där Arla Föräbker bryta sej in. Avsikten är vil att knäcka Skåne mejerier och bli den dominerande på marknaden, så att dom själva kann sätta prisnivån både för konsumenten och producenten. Dom stora butikskjedjorna tycks inte bry sej alls, där gäller bara kortsiktiga vinstintressen, detta tycks gälla även för Coop-sentralt. Vad den lilla kunden tycker och tänker är det ingen som lysnar till. I detta krig har flera kooperativa småbutiker tagit ställning och visat sin åsikt genom att bära detta märke. Att det inte är ett konsumentmärke hindrar inte mej från att det är intresant i detta sammanhang.



Som reklam för 2009 Års medlemslotteri kom detta ljusblå märke med vit text och en bild av sommarlottan, den man fick när man handlat för 300:-kr. Märket är STORT, hela 76 mm.

Dom andra två är vita, den från norrland är 38 mm och har en grön logga och svart text. den från Skåne har blå text, blomman har inslag av grönt och rosa nyanser. Storleken är 55 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi

Olle Ludvigsson fick en massiv uppbackning till sin kampanj, som fick stöd från Göteborgs Partidistrikt, IFMetall och även från Kommunal Väst. Allt detta har lett till att det producerats hela fem (5) olika märken, (vad jag vet). Utöver dom två på rapp.783 så har jag sett dessa tre: Den lilla röda finns också i storleken 38 mm. Av den stora med hans bild finns ytterligare två. Färgsättningen är densamma men texten är annorlunda.



Även i Hillevis kampanj har jag upptäckt en variant, det är märket med Europakartan, rapp.784, som också finns i en upplaga med vit text och en rödbrun bottenfärg runt landmassan.



Även Jens Nilsson, Östersund, hadde ett märke. Det är 37 mm. med ett färgfoto på ljusgrå grund, texten är gul.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Vit med svart tryck

A-disc var arbetarerörelsens skivbolag på 70-80 talet. Brevskolan ägde bolaget och gav ut skivor med bl.a. Allan Edwall, Cornelius och Pierre Ström. Allans "Grovdoppa" och "Gnällspik" minns jag särskilt. ABF-avdelningar och andra organisationer inom arbetarerörelsen försökte sälja dessa främst genom boklotterier o.d. Brevskolan la ner a disc någon gång 1983-84. Skälet var växande lager och att rörelsens organisationer inte förmådde sälja tillräckligt mycket.

Med vänliga hälsningar

Jan Hammer
 Jan Hammer
 medl. 31



Detta är ett märke från en verksamhet som jag tidigare inte hört talas om.

I Svensk uppslagsbok hittade jag följande information:

Sveriges folkbiografer ab., affärsföretag, bildat 1941 av Folkets husföreningarnas riksorganisation o.a. folkliga sammanslutningar. S. förmedlar film till 526 biografer, indelade huvudsakl. länsvis i 24 kedjor, och levererar nödvändig utrustning i form av biografutensilier, installationsmaterial m.m. till alla former av samlingslokaler. Balansomslutning (1952) c:a 14,1 mkr. Se även Svenska ab. Nordisk tonefilm och Folkets hus.

Märket är 16 mm. och gjort av gulmetall med röd emalj.

Samlarhälsningar
 medl. 32

Olavi

EU Märken valet 2009

Från samlarrapport nr 783 "Kryssa Olle Ludvigsson" plats 2 på valsedeln 54 mm antalet märken 15000 st.



"Kryssa Olle Ludvigsson"! plastmärke röd botten med vit text 38 mm antal märken 2500 st.

Från samlarrapport nr 783 "Kryssa Olle Ludvigsson" 25 mm antal märken 30000 st.



Börje Vestlund plats nr 10 på valsedeln plastmärke 45 mm grå bottenfärg med röd text "Kryssa Börje Din röst gör skillnad" med vit text "Rösta den 7 juni", partirosen i HBT färgerna.



Ardalan Shekarabi plats nr 8 på valsedeln plastmärke 30 mm röd botten med vit text " Kryssa Ardalan 7 juni" ingen partiros.



Evin Celtin plats nr 29 på valsedeln, plastmärke 35 mm blå botten med gula stjärnor Evin Till 2009 vita bokstäver, EU i gul färg, röd partiros



Plastmärke på grön botten med vit text "Rösta Klimatsmart" och röd partiros.

VÄND!

Medlem nr 119
Ann-Marie Björklund



✓
Göteborgs Partidistrikt tillverkade egna plastmärken:

Olle Ludvigsson 60 mm med vit text "Jag är Olle supporter" antal märken ca 500 st.



Evin Celtin plastmärke 60 mm antal märken ca 150 st.



Ingvar Carlsson plastmärke 35 mm antal märken ca 100 st.

Medlem nr 119
Ann-Marie Björklund



Gulmetall, med emalj i vitt, blått och rött.
Storlek: 13 mm.

GFL, Grafiska Föreningen Lund.

Bildad den 15 juni 1998 genom en ombildning av Grafiska Fackföreningens, avd 2 Lund, semesterhemsförening.

Namnbytet gjordes i samband med sammanslagningen av Grafiska Fackförbundets avd.1 Malmö, avd.2 Lund och avd.3 Ystad som tillsammans bildade Grafiska Fackföreningen avd.1, Södra Skåne.

GFL äger det hus där GF avd.1, Södra Skåne har haft sin avdelningsexpedition.

GFL skall verka för medlemmarna i gamla Lundaavdelningen och främja fortsatt facklig verksamhet i Lund genom bl.a. tillgång till möteslokaler.

262 föreningsmärken tillverkades i april 2006.



Gulmetall, med emalj i vitt, blått och rött.
Texten i relieff.
Storlek: 19 mm.

Grafiska Fackföreningen avd.1 Södra Skåne.

Bildades i juni 1998 genom en sammanslagning av avdelningarna 1, 2 och 3, (se under GFL ovan).

Avdelningsexpeditionen placerades i Malmö men flyttade efter drygt ett år till GFL:s hus i Lund.

Märket tillverkades i slutet av 2007 i 100 ex. plus en slipsnål.



Märket är svart med ett ljusgrönt monogramm.
Plastbelagt.
Storlek: 12 alt. 16 mm.

GS, Facket för Skogs-, Trä- och Grafisk bransch.

I juni 2009 slogs Grafiska Fackförbundet och Skogs&Trä samman och bildade ett helt nytt förbund: GS, Facket för Skogs-, Trä- och Grafisk bransch.

GS avd.1 Västra Skåne har nu sin avdelningsexpedition i det av GFL ägda huset i Lund.

Två olika förbundsmärken med samma logga finns utgivna. Ett med diametern 12 mm som delades ut till kongressombuden vid "sammanslagningens" kongressen. Det andra märket har en diameter på 16 mm och finns nu på avdelningsexpeditionerna.

Med vänlig hälsning
Christer Möller



Två märken till, -från LO kongressen 2008.



Den stora knappen fanns att tillgå i en skål på "Torget". Den är röd med gul text och blomma, storlek 55 mm. Den mindre fick man förvärva genom att besvara ett dussintal frågor om fackföreningsarbete. Rätt besvarat frågeformulär belönades med ett märke som är rött, texten "UNG" är vit, "TESTAD" är svart. Storlek 36 mm.

--oo0oo--



Ett nytt märke från Transport, lokalt utgivet från Borås-avdelningen 2009. Märket är vitt med röd text, knytnäven är naturfärgad, storleken är 37 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi