

Samlarrapport nr 301 nov-98



Valmärke 1998 SSU plastmärke ³⁷ 27 mm gul botten med Göran Perssons ansikte tecknat i svart kontur färg, texten i vinrött, symbolens bottenfärg i klar - röd färg med vita bokstäver.



Socialdemokraternas symbol i rött och vitt 35X33 mm material trä och plast. = Rosenträ
Utkom under 1997 finns att köpa på Frihets Förlag i Stockholm pris 49:- kr.



Valmärke 1998 kom sista veckan i valrörelsen plastmärke knallgul botten texten och treangel i svart färg 38 mm.
Utkom September 1998



Valmärke 1998 för S-Kvinnor plastmärke på vit botten "Kryssa för en S-Kvinna" i svart text symbolen i rött kvinnofiguren i svart färg 36 mm.



Märke S-Kvinnor beige bottenfärg hjärtat i rött med kvinno-symboler i beige färg+texten "kvinnor går först", texten "tänk om!" i svart färg, runt märket röd färg.
20x20 mm utkom Mars 1998.

Samlarrapport nr 302 nov- 98



✓
Transports 100 års märke, vinröd botten de fyra ruterna i blått, bokstäver och händerna i mitten och runt märket i silverfärg, under märket 1897-1997 vinröd botten årtalen i silver.



✓
Hyresgästföreningens märke med vit botten, "sänk hyran" i svart färg synbolen i rött guldkant runt märket. Utkom 1998



✓
Valrörelsens största "Telefonkampanjen-98. Under våren och och hösten fram till valet var att ringa runt till väljarna för att erbjuda information om våran politik, efter 3 ringkvällar fick man märket som är en telefon blå botten med våran symbol i rött, längst ner under telefonen svart färg, runt märket silver färgat 30x20 mm Utkom April 1998



✓
Valmärke 1998 för GBGs-kandidater som var anmälda på valsedlar för Riksdag, Kommunfullmäktige och Västra Götalands län. Vit plastmärke ³⁰mm "Jag är kandidat för socialdemokraterna i Göteborg" i svart färg symbolen i röd färg. Utgiven augusti 1998 Begränsad upplaga.



✓
Valmärke för Göteborg 1998, plastmärke ³⁸28 mm vit botten svart text, röd symbol. Invånarna i stadsdelarna i Askim, Torslanda och Älvsborg har ansökt om att få bilda egna kommuner. Folkomröstningen var rådgivande om att dela kommunen, alla Göteborgare fick rösta. Utkom augusti 1998

Hyresgäströrelsen har nu beslutat införa en enhetlig logotyp för förbundet. Avdelningarna har använt olika färger rött, blått, grönt i sina logotyper under årens lopp. Om det funnits märken i alla färger är oklart. H-symbolen som skapades 1968 finns i rött/guld, blått/silver, helt silverfärgad och i olika storlekar.

Hyresgäströrelsens logotyp består av två delar, symbol och textnamn. Symbolen skapades 1968 av konstnären Lasse Lillnor och associerar till ett flerbostads-hus. Den är ett skyddat varumärke och tillhör Hyresgästernas Riksförbund och får inte användas av andra företag eller organisationer än Hyresgästföreningen.



Symbolens form och utseende får inte förvanskas eller förändras. Varken tillägg eller ändringar är tillåtna.

Symbolen ska inte betraktas som en bokstav, utan som en bild med ett eget värde. Den får inte nyttjas som en bokstav i t ex rubriker eller ett tidningshuvud, utan alltid fungera som en symbol.

Symbolen är alltid röd PMS 187 C (se under rubriken färg) eller då det inte finns möjlighet - enbart svart/se exempel. Symbolen får inte visas negativ, t ex på tonplattor.

Hyresgästföreningen

Textnamnet är en grafisk namnteckning med ett speciellt typsnitt där proportionerna mellan bokstäverna är omsorgsfullt utarbetade. Textnamnet ska alltid visas tillsammans med H-symbolen, som en del av Hyresgästföreningens logotyp. Klipp därför aldrig itu logotypen. Färgen på textraden är alltid svart.



Hyresgästföreningen



Hyresgästernas Riksförbund

Enradsversionen är huvudversionen.



Hyresgäst-
föreningen



Hyresgästernas
Riksförbund

Tieradsversionen där symbolen är centrerad ovanför namnet.

Symbolen och textnamnet bildar Hyresgäströrelsens logotyp.

109 Ture Isaksson.

Samlarrapport nr. 304 nov-98

Hyresgästernas Riksförbund.

Nya märket. Rött och vitt, kanter
guldfärgade.



12 mm

Slipsnål med nya märket.
Rött och vitt.



Förbunds nålar 80-talet.
Kött/guldfärgat.



10 mm



5 mm

Finns även med kedja,



Nålar Blått/silverfärgade.
Använts bl.a. av Göteborg och Östergötland



10 mm



5 mm

Brosch.
Helt guldfärgad.



H - 5 mm

109 Ture Isaksson.

Sv.Kommunalarbetareförbundets märke har det klassiska handslaget som symboliserar nödvändigheten av en enig arbetarrörelse. Två händer som möts i ett trofast handslag är en symbol för broderskap och solidaritet. Symbolen fanns med även under franska revolutionen och senare i skräväsandets fanor. Deviser på temat: "Enade vi stå, söndrade vi falla" har sin bildmässiga motsvarighet i dessa handslag. Observera att på kommunals emblem så är armen till höger bar, medan man på den vänstra ser en manschett. Med detta vill man framhålla behovet av solidaritet mellan s.k. manschetttyrken och kroppsarbetare.



Förbunds nålen är ca. 9 x 15 mm. stor och har färgerna guld och blått. Förtjänstmärket är runt, ca. 19 mm. stort och tillverkat av förgyllt Silver.



På -70 talet? introducerades en medaljong som är ca. 15 X 25 mm. av igenombruten gulmetall. Man har också gjort den av Silver och av 18K Guld, som på lokal nivå oftast har använts som gåva vid upp- vaktningar och avtackningar och likn. av förtroendevalda kvinnor.

1990 då förbundet firade sitt 80 årsjubileum gjorde man detta trevliga märke. Färgen är blått, med ett rött hjärta. Text och konturer i guld, storleken är 19 x 22 mm.



1993 års kongressmärke är ritat av Bosse Lundberg. Motivet har flera färger på vit grund. Storleken är ca. 21 x 37 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi





Röd text på vit grund, förbundsemblemet i gult och blått. Utgivet 1988.
Storlek 38 mm.



Märket är av gul plast, med svart text, Storleken är 40 mm.
Utgiven 1991.



Märket är av plåt, med svart text på gul grund. Storleken är 38 mm.
Utgiven 1992.



På detta märke står inte angivet från vilken avdelning det kommer, men detta ex. har Kommunal-sektionen på Bodens sjukhus använt 1996. Sektionen på Luleå sjukhus hadde också ett märke, enl. uppg. likadant som detta. Gul plast, svart text, 40 mm.



Enligt uppgift jag fått så är kommunals avd. i Gävle utgivare av detta märke, (tidigt 90-tal). Trycket är svart på beige grund.
Ø 38 mm.

Samlarhålsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 307 nov-98

Kommunals kongress 1997 var starten till ett arbete vars målsättning är att ingen kommunalare skall vara arbetslös år 2003.

Ett märke fans framtaget, det fins i 6 olika färger= Ett grönt, ett gult, ett mörkblått, ett ljusblått, ett tegelrött och ett vinrött.

Om det fins något speciellt syfte med alla dessa färgvarianter är för mej obekant.

Märkena är 28 x 16 mm. stora.



✓
✓
✓

Även om åsikterna är delade om 6-timmarsdagen, så har Kommunal enats om att även denna väg bör prövas för att skapa fler arbetstillfällen.

1997 utgavs detta märke av gul plast med rött tryck. Storlek 40 mm.



✓

Innom Kommunal i Norrköping fins en S-förening som låtit göra detta märke, tidigt -90tal, bottenfärgen är röd, bokstäver och ramlinjen i guld. Storleken mätt över hörn är ca. 12 mm.



✓

Renhållningsverkets Chaufförs Klubb, hemmahörande i Kommunal Göteborg.

Klubben är gammal, men detta märke är ganska nytt (-80talet?).

Märket har en vit yttre ring med text, i mitten är det blått. Text och symboler i guld.

Storlek 16 mm.



✓

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 308

SLÄPP INTE TAGET
STUDERA MED KOMMUNAL

Ett vitt märke med blå text,
märket utgivit 1988. 38 mm. stort.



VI FINNS DÄR DU BEHÖVER OSS!
KOMMUNAL

Ett vitt märke med blå text och bild,
märket utgivit 1985. 55 mm. stort.



KOMMUNALARE I BARNOMSORGEN

En flerfärgsbild på vit grund,
märket utgivit 1991. 56 mm. stort.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Samlarrapport nr 309 Jan-99



S-Kvinnors märke, finns i två upplagor, ett med metallfärgen guld och ett med metallfärgen silver. Symbolen och runt om i röd färg. Storlek 15x20 mm. Utkom oktober 1998



Socialdemokraterna mot EU, mörkblå bottenfärg texten "ut ur EU" i gulfärg, svenska flaggan i gult och blått, gulfärg runt märket, storlek 15x18 mm. Utkom september 1998

} *inte framtagna av rörelsen.*



Märke "Göteborgare MOT VÅLD" svart botten "Göteborgare" vit färg, "MOT VÅLD" i röd färg, över texten mot våld, symbolen i vit färg. Idrottsföreningar, politiker från alla partier går i demonstrationen från Gustaf Adolfs Torg till Liseberg med socialdemokraten Göran Johansson först i ledet. På Liseberg talar han mot våldet.

Medlem Ann-Marie Björklund nr 211

Samlarrapport nr 310 Jan-99



ABF Halland-Älvsborg, märke för att hänga glasögon i på vit botten, fyrkanten upptill i röd färg med vita bokstäver, på vänster sida är det ett rött streck vid hålet och märket silverfärgat. Utkom hösten 1997



Konsumentföreningen väst märke för att hänga glasögon i, fyrkanten upptill är konsumentföreningens symbol i blått o vitt, vänster sida är ett blått streck botten plattan är vit med silverkant runt märket och hållet. Utkom Mars 1997



Konsumentföreningen Väst, märket är som en budkavle "inköp av ekologiska och miljövänliga varor" på gulgrön bottenfärg, texten och runt märket i guldfärg. Utkom Maj 1998



Plast
Plastmärke 55 mm på vit botten texten "Kom ihåg" i grön färg "mersmak" i röd färg strecket under och runt märket i grön färg utgiven av tidningen för medlemmar i konsumentkooperationen. Utkom i GBG 1998



LO 100 År som firades den 8 augusti i hela landet märket är 10 10 mm guldfärgad botten, LO 100 År i röd färg. Utkom augusti 1998

Hyresgästernas Riksförbund.



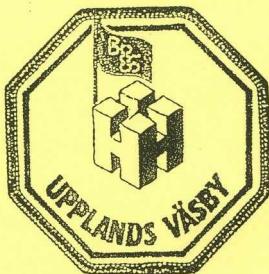
Medlemskap med Mening
Vit botten
Övrigt Rött



Var Rädd om Grantorp 1985.
H - Rött
Fler färgat



Boro "Gla Dajen"



Tygmärke 1985.
Blå Kant. Text Röd.



Plastmärke, Medlem så Klart
HGF Östra Östergötland
Kampanj 1993
Blått.



Sänk Hyran
Kampanjmärke 1998.
H-Rött
Text svart

Samlarrapport nr 312 Jan-99

Hyresgästernas Riksförbund.

Knappmärke.

FÖR RÄTTVISA

BOENDEKOSTNADER.

Vit bakgrund.

Rött tryck.



Knappmärke 1997.

Sänk hyran

Sänk, rött.

Hyran, blått.

H, rött text svart.

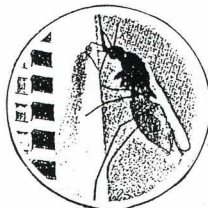


Knappmärke 1995.

Mygga.

Gråfärgad bakgrund.

Myggan svart-röd.



Metallmärke 1983.

Staden Lever.

Förnya staden, Storstadsforum

5-6 juni 1883.

Kopparfärgat.



Plastmärke.

STOPPA SLAKTEN AV DET

TRYGGA BOENDET.

Vit bakgrund.

Rött tryck.



BRODERSKAPSRÖRELSEN,
holler årliga konferenser, -kongresser-, och några märken
har också utgivits till dessa.
Det påstås att man på -50 talet hadde märken varje gång.
Jag har bara sett dessa två från 1953 och 1958.
Du som sett andra, hör av dej!

Märket från 1944 är av metall, rött och ~~gult~~ silvergrått
Märkena från -53 och -58 är av papp, med stadsvapnet i
flerfärgstryck.
Märkena är avbildade i naturlig storlek.



Sedan jag skrev rap.80 har det utgivits ett knappmärke 1988.
Märket är vitt med ett rött hjärta och svart text.
ca. 32 mm. stort.



Samlarhälsningar
medl.32



Olavi

Att Danska och Svenska fackföreningar haft många kontakter över sundet kan man läsa sej till i gamla handlingar.

Någon gång har det också lämnat spår efter sej i form av ett märke som detta från ett möte som danska och svenska kommunalarbetare höll i Köpenhamn den 22 juni 1924.



Märket är av papp, 75 x 87 mm. stort.

I mitten ett rött fält med text, omgivet av en gul ring med en blomsterranka i blått.

Den omgivande draperingen och rosetten är blå.

Den lilla skjolden upptill är diagonalt randad med dom danska och svenska färgerna; rött, gult, blått och vitt.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



ca. 16 X 12 mm.



ca. 20 X 17 mm.

Båda märkena är av Silver, bottenfärgen är vit emalj, dom två F-en är blå.

Detta märke har jag sett flera gånger på "marknaden" utan att veta vad det var.
En vänn ville en gång ha hjälp med identifiering av några märken och bland dessa fans det också.
Han fick ingen hjälp med det märket då, men en tid därefter var han vänlig nog och sände mej några kopior från en jubileumsskrift han hittat på ett antikvariat. Boken hadde emblemet på pärmen och namnet på organisationen var FRAMTIDSFÖRBUNDET.
När man sen läste den inledande texten blev det verkligen intressant.
Denna text har jag kopierat så att även Du kan få en lika fin historielektion som jag fick.

Utdrag ur FRAMTIDSFÖRBUNDETS jubileumsskrift 1944 =

Sveriges rallare behövde en sjukkasse.

År 1901 pågick ett stort förberedande arbete för det blivande kraftstationsbygget i Ljungaverk. Här fanns bl. a. ett lag på 60 man och lagbasen hette Sven Herman Hedrén. Under tiden arbetet pågått därefter hade arbetsstyrkan anslutit sig till en lokal sjukkasse på platsen, men när arbetet var färdigt och man lämnade orten, så lämnade man även sjukkassan. Från Ljungaverk kom laget våren 1902 till Fors bruk i Folkärna socken, Kopparbergs län. Vid Statens Järnvägar skulle här en brotrumma läggas och bangården utvidgas. I Fors verkade då Folkärna sockens sjuk- och begravningskasse och till denna anmälde sig hela laget för inträde. Det drog emellertid ut på tiden innan något besked lämnades från kassans styrelse. Styrelsen måste behandla frågan på tre sammanträden innan de äntligen meddelade att ansökan avslagits för samtliga sökande. Något skäl för avslaget angavs icke, men då rallarlaget krävde att få veta anledningen, så lämnades det beskedet, att arbetet vid Fors endast var av tillfällig art. Efter några månader skulle laget draga vidare till andra uppgifter. Det skulle endast vålla besvär och kanske även risker att bevilja dem inträde. Det var den mera officiella förklaringen. Men vid sidan om den hördes andra skäl. Rallarkåren skulle vara känd för att vara mindre skötsam av sig och detta skulle varit det verkliga skälet för avslaget.

Dessa rykten togs ganska illa upp inom laget. Ett stort antal av dem voro organiserade nykterhetsmän, vilka särskilt vinnlagt sig om att upprätta kårens anseende, ur alla synpunkter, och därvid icke minst med tanke på skötsamhet. Avslaget från Folkärna sjuk- och begravningskassa medförde att det blev ganska heta debatter på arbetsplatsen om vad, som vore att göra. Då väcktes ett förslag att man skulle försöka bilda en egen sjukkassa. Och man uppdrog åt Hedrén att undersöka förutsättningarna härför.

I över ett år hade stadgekommittén arbetat innan förslaget till stadgar förelåg. Men då hade man även klart med namnet *F r a m t i d s - f ö r b u n d e t* och att kassans blivande verksamhetsområde inte skulle begränsas till Dalarne och Norrland. Man hade även fått fram ett förslag till emblem, uppgjort av bagaren C. G. Eriksson i Säter, och vilket fortfarande i oförändrat skick användes och vars utseende vid kassans årsmöte 1942 fick sin heraldiska beskrivning.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 316 April -99

Kom An ✓

Detta lilla märke, 19 x 6 mm. stort, helt i gulmetall med texten "Kom An" i relief, fick jag med en knapphändig uppgift om att "det kommer från Kommunal".

??? Kommunal, hur vet man det? När och Varför?

Många frågor dansade förbi och fick sitt svar när jag fick tag på nedan kopierad folder, tryckt 1995.



ill ni också...

... arbeta med ett Kom an!-projekt i vården?

Det går till så att man köper ett utbildningspaket av KOMANCO HIB. Med konsultbjudning sker en nulagesanalys och en återkommande utbildning av de sk väglärdarna. Dessa spelar en nyckelroll. De leder cirklar med alla anställda på arbetsplatsen som aktiva deltagare. Mål formuleras och en projektorganisation byggs upp. Enligt en plan som fastställs genomförs de olika förändringar som det har kommit framförslag till. Det handlar om att

- decentralisera ansvar och befogenheter
- göra jobbet roligare och mer meningsfullt
- höja kompetensen
- sprida en helhetssyn och
- ett resultatintriktat synsätt

Omsider kommer de anställda att märka att de trivs bättre och kan växa i jobbet. Politiker kommer att märka att sparbetingen kan uppnås med råge. Medborgarna kommer att märka att vården blir bättre.

För vidare information, kontakta Kommunals utvecklingsbolag, KOMANCO HIB, på telefon 08-728 28 67, telefax 08-728 30 25.

Eller skriv ett brev, Box 190 39, 104 32 Stockholm.

Samlarhälsningar
med 1.32

Olavi



Nyligen blev jag erbjuden ett märke från LO-KATTENS MC-KLUBB.

LO-kattens MC-klubb ?? vad är det ?? en MC-klubb i Lappland ??
Detta var något jag aldrig hört talas om.

Min vänn påstod att det var något som hadde med LO att göra,
men vad det egentligen var viste han inte.

Jag började då att göra efterforskningar och fick så fatt i
en informationsfolder (tryckt 1993). Ur den har jag klippt
följande:

LO-kattens MC – en presentation

1988 bildades LO-kattens MC – en förening för medlemmar
i de olika LO-förbunden. Två saker är gemensamma:

- ☛ ***Vi åker båge***
- ☛ ***Vi är med i något LO-förbund***

Vi är nu några hundra medlemmar. Och fler ska vi bli!

Vi sysslar med följande:

- 1 Varje år arrangerar vi MC-tourer. Hittills har vi åkt runt i Sverige till Italien och Norge.
1994 skall vi åka runt i Sverige igen. I början av augusti. Och uppmana LO-medlemmar att gå och rösta.
1995 planerar vi en tour utomlands igen.
- 2 Vi uppmanar till att bilda Lokala LO-katts MC-klubbar som vi uppmanar skall gå med i SMC.
I dag finns vi i Kalmar, Göteborg, Karlstad, Gävle, Härnösand och Luleå. Klubbarna arrangerar träffar.
- 3 Trafiksäkerhet och försäkringsfrågor står också på dagordningen.
- 4 Fyra gånger om året kommer vår medlemstidning ut.
- 5 Vi säljer klubbprylar – MC-västar, underställ, T-shirts med mera till vettiga priser.

Så nu vet vi det!

Märket är av gulmetall, textringen är vit,
i mitten ett svart fält med en lokatt
tecknad i guld. Storkeken är 15 mm.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 318

1993 introducerade Frihets Förlag en ny typ av märke: den "nya rosen" med en textplatta.

Rosen är ca. 14 mm., textplattan varierar allt efter hur långt föreningsnamnet är. Metallfärgen är silvergrå, texten är svart och rosen i röd emalj.

Några undantag fins:

Johannebergs båda märken är i gulmetall och textplattan är vitmaljerad med gul text. Norrköpings märket är helt i relieffpräglad gulmetall. Industri Fackets märke har ingen textplatta, i stället har man förbundsemblemet.

Efter 4 år så har jag noterat att följande märken utkommit. Om det fins något ytterligare, så hör av Dej.

Bollnäs

Borlänge

Gruvans S-förening

HRF - Göteborg

Huddinge

Hyttans S-förening

IF (Industri Facket)

Johanneberg

Johanneberg 50 år 1995

Kalmar

Karlskrona

Kortedala

Laboremus

Leksand

Lysekil

Malung

Mölnadal

Norrköping

Nässjö

Orsa

Ryd. Skövde

Sala

SAP - Sjukvården

SKF

Sollentuna

Strömsund

Tidaholm

Tranås

Täby

Utbynäs

Västmanland

Österåker



Samlarhålsningar
medl.32

Olavi

Samlarrapport nr 319 April - 99



Huvudsta Socialdemokratiska förening fyller 50 år.

1949 - 1999

Det firar vi med att bl. a. ta fram detta rockslagsmärke med rak nål och stopp. Märkena är handgjorda med den traditionella tekniken.

Storlek: 19 mm i diameter (ovalt)

Metall: Guldfärgad

Emalj: Vit och röd

Hårdemalj med vit botten, text och årtal i guld, rosen i rött och guld.

Rockslagsmärket är framtaget av undertecknad Jan Ottosson. De är beställda via FIAB-kontorsmöbler AB. Märkena beställdes 990205 och var oss tillhanda 990311.

Upplagan är på 300 st.

Priset är 25 kronor st.

Med vänliga samlarhälsningar
Medlem 103 Jan Ottosson



Detta magnefika silvermärke från SSKF, är det ett förtjänstmärke eller "bara" en vacker broch ? Trots att märket inte är så lastgammalt, har jag inte fått svar på min fråga. Dom få ex. jag känner till hos samlarvänner är stämplade i slutet på 50-talet och början på 60-talet. Tydligt har det tillverkats i flera omgångar. Märket är 38 mm. stort, i mitten det traditionella förbundsemblemet i röd emalj, omgiven av en mattpolerad ring med en blomsterranka längst ut.

---ooo0ooo---

SSKF i Skellefteå lät, i början på -80 talet, göra detta rosmärke.

Det är ett vackert guldsmedsarbete, utfört i Silver eller 18 K Guld.

Stjälken är utformad som en ögla så den kan bäras i kjedja om man så vill, i stället för på nål.

Märket togs fram för att användas vid avtackningar när någon lämnar sitt uppdrag i styrelse och likn.

Man tyckte att detta var ett varaktigare alternativ än en blomsterkvast.



ca. 17 x 21 mm.

SAMLARRAPPORT

No. 321 maj - 99

Här är några märken som vi hittat och som "tillhör" tidigare rapporter.

Det första är en variant av, i rapport 88 presenterade kommunalmärket. Detta är ovalt, ca. 12 x 19 mm. Metallfärgen är silver, texten och mittfältet är i blå emalj.



Fortfarande vet vi inte om det är ett lokalt märke, eller om det var avsett för all kommunalt anställd sjukhuspersonal över allt.

Vi har också upptäckt ett par rosor tillhörande rapport 110. Långban tillhör Värmland och Vuollerim tillhör Norrbottens partidistrikt. Märkena är nog utgivna 1988 eller -89.



Rapport 221, jockeyarna från Aftonbladet har också blivit fler. Riddaren är klädd i en grå och svart rustning, endast nosen syns. Fanan han håller är svart och gul-randad. Storlek ca. 16 x 30 mm. På den andra har vi en hockeyspelande jockey. "Aftonbladet" i gult och svart, "CUP" i rött. Storlek ca. 29 x 13 mm.



Till serien av 1:a majmärken från Lund, rapport 39, kan vi nu lägga till ett märke från 1953, loggon är densamma som 1951 men nu med blått tryck på vit papp.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi





Märket från SSU:s kongress 1996 föreställer en ljusblå vattendroppe med en jordglob med gröna landområden och mörkblå hav.

Texten på märket är gul, det står= "VINNANDE VISIONER
SSU:s 28:e kongress Norrköping 26-30 juni."
Storleken är 19 X 25 mm.

Till kongressen 1997 i Göteborg hadde man ett märke med en färgglad text på svart grund. Märket är 25 x 19 mm.



21 X 30 mm.

BOMMERSVIK, idéernas vapensmedja, fyller 60 år 1997.

Till detta jubileum har startats en insamling vars syfte är att skaffa medel för en modernisering och upprustning av skolan.

Alla som bidrar med 113:- kr. (priset för en lågenergilampa) eller mer, får som tack en gåvonål i "guld" med Bommersviks jubileumslogotype.

Det finns också en "silvernål" i samma storlek och med samma logo. Den säljs "i kiosken" för 60:- kr./st.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 323 maj-99

Handels i Borlänge gav ut detta märke till valrörelsen 1994. Märket är 40 mm. och gjort av vit plast, rosen och texten är röd.



1996 bedrev Handels en intensiv kampanj mot förslagen att försämbra i arbetsrätten. Avd. 14 i Skövde bidrog med detta märke. Bottenfärgen är ljusgul, kanten är rödrandad, förbundsemblemet är också rött. Texten är svart. 37 mm. är storleken.



Förbundet arbetar ständigt med att förbättra arbetsmiljön, däri ingår också säkerheten för dom butiksanställda. Detta märke ingick i 1996 års arbete. Märket är av papp, 85 X 55 mm. stort, (samma som ett betal-kort). Bottenfärgen är röd med ett mönster av Handels-H-loggo. Texten är skriven i vitt och blått.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



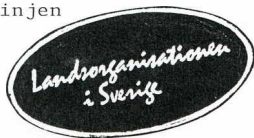
LOs kongressmärke från 1991 har samma utseende och storlek som det från 1986, (rapp.72) men denna gång är metallfärgen silver.



1996 års kongressmärke är ett stort pampigt bronchfärgat märke med måtten 30 x 40 mm.
 Upplagan, 1000 ex. är numrerade.
 R-et är försänkt och har en kornig yta.
 LO-emblemet i rött och vitt, texten är svart. På nedersta raden står=
 "LOs Rättvisekongress 7-12 september 1996"



För vilket ändamål detta dystra märke är framtaget vet jag inte, ej heller när, mitt ex. fick jag till samlingen i början på 90-talet.
 Märket har svart emalj, texten och kantlinjen är silverfärgade.
 Storlek ca. 50 x 25 mm.



Samlarhälsningar
 medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 325 maj-99

Här följer en beskrivning av några märken från Metalls avd. 1 i Stockholm.

Det första är ett plastmärke från 1982 års valrörelse. Märket är av gul plast, 40 mm. stort. Texten är röd, rosen i rött och grönt.



Även detta är ett valmärke, men nu från 1985. Märket är av plåt, 44 mm. stor. Bottenfärgen är vit, kugghjulet är blått. Texten: "Industrin vårt levebröd" är vit på röd grund. Texten "Metall-Ettan" är röd. I mitten står: "Socialdemokratin vår trygghet" i svart. Som ett undertryck finns Rosen i grått.



Nedanstående annons kunde man läsa i avdelningens medlemsblad 1945.

slu-
2:
näta
zara
irel-
hål-
skä
sig
ack-
tt i
r de
lock
rare
me-
nen-
ing
kan
och
om

an-
sla,
sta
ng.

ik-
nd
r-
in
g.



Köp

MINNESNÅLEN

Säljes till förmån för Stockholms Metallarbetare-
fackförenings sociala verksamhet

PRIS 50 ÖRE

Kan erhållas genom Fackbetygsnär eller A avdelningsrepresentation.

Märket som utannonseras är ett nålmärke, ca.26 x 18 mm. stort + stången. Fanan är rödmålad, metallfärgel är idag blygrå, förmodligen var den silverfärgad när den var ny.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SVENSKA METALLINDUSTRI-

ARBETAREFÖRBUNDETS

....gamla medlemsmärke är ett järntecken med texten "METALL" på ett band tvärs över ringen. Märket har metallfärgen silver, med röd text och fält. Märket finns i flera varianter, emalj, målad och plastbelagd. Ringen är ca. 10 mm. Ø och över pilen är det ca. 14 mm.



Vi har också hittat en variant där texten står direkt på det rödmålade fältet. Märket fins i två metallfärger, silver och gul. Samma storlek som dom andra.



1989, lagomt till kongressen, lanserades en ny förbundsnaål, nu med den sedan länge introducerade loggon av M:et som är en bild av en svarvspåna. Märket är av vit metall, ca. 12 x 10 mm. stort. Spånan är rödmålad och texten svart.



Förbundets förtjänstmärke är av silver. Röd emalj i mitten, text och konturlinjen är svart. Länken runtom är relieffpräglad. Storlek ca. 19 mm.



Två jubileumsmärken har utgivits. Det första är från 50 års jubileet 1938. Märket är av gulmetall och har röd bottenfärg. Storleken är densamma som den gamla förbundsnaålen.



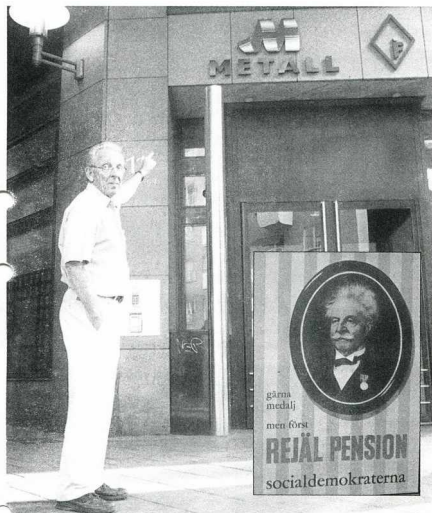
Märket till 100 års jubileet 1988 är av vitmetall, texten och ramlinjen är röd. Spånan är svart. Storleken är ca. 11 x 15 mm.



1997 kom en ny variant av förbundsnaålen. Det är ett rektangulärt märke av gulmetall 20 x 10 mm. M-et är rött, texten är svart. Annledningen till utgivningen vet jag inte, men för att vara detta förbund så är upplagan blygsamm: 2000 ex. (än så länge)



Han skapade spånan



Metallspånans skapare Roland Erixon utanför förbundskontoret. Roland Erixon skapade även 1900-talets bästa valaffisch.

Spånan är i dag en välkänd symbol för Metall. Numera är det inte många som vet hur spånan kom till eller vem som gjorde den. Lätt-Metallen har träffat spånans skapare Roland Erixon.

På 1960-talet arbetade Roland Erixon på ARE-bolagen. De fick uppdraget att göra dekoren till Metalls kongress 1965. Det var då Roland Erixon fick idén med metallspånet.

– Om man klipper en spåna på rätt ställe blir det ett M. Hans Darke gjorde en illustration utifrån min idé. Det blev sedan bakgrunden till podiet på Metalls kongress 1965.

Då var järnmärket Metalls symbol. Det var flera som använde järnmärket som symbol, flera järnbruk hade exempelvis märket i sin företagssymbol.

Vägen från kongressdekor till officiell symbol för Metall var inte helt rak. Efter kongressen började spånan användas på en del Metallmaterial. Symbolen spred sig mer och mer. I februari 1971 hade det gått så långt att Gösta Fagerholm, informationsombudsman, gjorde en skrivelse till förbundsstyrelsen och undrade hur Metall skulle ha det. Försätta använda järnmärket eller byta till spånan som förbundets symbol. Förbundsstyrelsen beslutade att byta till spånan.

Nyligen fyllde Roland Erixon 70 år. Han arbetade på ARE-bolagen mellan 1954 och 1972. Från 1964 var han vice vd och ansvarig för produktionsdelen; reklambyrån, dekor, screentryckeriet och experimentell reklamforskning. Forskningen handlade om varseblivning, det vill säga var folk tittar först på affischer och annonser. Det styr i dag var rubrik och illustrationer bäst placeras, för att fånga folks intresse. I dag säger Roland Erixon så här om Metalls spåna:

– Inget fackförbund har en lika snygg och funktionell logotyp som Metall anser jag.

Roland Erixon har gjort fler välkända saker. Han är bland annat "pappa" till affischen Gärna medalj – men först en rejäl pension. Den har också sin egen historia. Mannen på affischen är Roland Erixons morfar. Det var viktigt för Roland Erixon att det skulle vara en "riktig" person.

– Om media skulle intressera sig för affischen måste "gubben" kunna stå pall.

Morfadern arbetade på Pythagoras i Norrtälje. Han blev sedermera brandchef för Norrtäljes frivilliga brandkår. Medaljen är också riktig, den fick han för berättigade insatser vid en brand på sägen i Norrtälje. Efter ett långt arbetsliv gick morfadern i pension, men någon pension att tala om fick han inte. Även om han hade en medalj. Affischen har också blivit utsedd till 1900-talets bästa valaffisch.



Från järnmärke till spåna



När Roland Erixon skapade kongressdekoren 1965 Tänkte han nog inte att det skulle bli ett känt varumärke För Metallindustriarbetarna med en exakt röd färg som Heter CMYK 0.100.65.15, PMS 200 C

Ett medlemsmärke.

Vid flera tillfällen har våra medlemmar framfört önskemål om att få ett fackföreningsmärke. En god idé och ett berättigat krav, det måste medges.

Till 50-årsjubileet under fjolåret utsände förbundsstyrelsen visserligen ett märke, men det



"Metall"-märkets kompositör konstnären Curt Blirt.

hade karaktären av jubileums-märke, som för övrigt blev så populärt att det såldes i inte mindre än cirka 115.000 exemplar. Jubileumsmärket blev sålunda en succé och många kollegers rockslag har sedan dess prytt av denna erinran om att bäraren tillhör Sverges största industriarbetarförbund.

Nu har förbundsstyrelsen beslutat erbjuda oss ett så att säga ordinarie medlemsmärke, alltså ett tillgodoseende av mångas berättigade krav. Säkerligen skall en stor del av våra medlemmar glädja sig därtill.

Det är numera en hederssak för varje metallarbetare att tillhöra sin organisation. Lika hedersamt bör det vara att bära organisationens gemensamma samlingstecken "Metall".

Märket är komponerat av den från Metallarbetarens spalter kände konstnären Curt Blirt och har fått samma yttre form som jubileumsmärket, men är i utförandet avsevärt stilfullare än detta. Det har framställts av förslivrad mässing på rödemaljerad botten. Inskriptionen är det nu så populära "Metall". Vilken organiserad arbetare som helst vet numera vad detta uttryck innebär.

Efterfrågan på märket har hittills varit mycket stor och fabrikationen har icke hunnit ske i samma takt som beställningarna inkommit. Nu har emellertid de flesta ordena expedierats och avdelningarna kan göra förnyade beställningar.

Medlemmarna kan erhålla märket genom hänvändelse till uppbördsman och styrelseledamöter. Alltså förbundskollegor: rockslaget bör prydas med "Metall". Självfallet skall vårt förbundsmärke bäras på ett hedersamt sätt och under värdiga former — det är alldeles onödigt att upplysa om den saken.

Varje avdelning organiserar försäljningen så att alla medlemmar kan köpa märket. Priset är 40 öre.

Jag fick mej tillsänt detta klipp ur Metallarbetaren 1939, och tänkte då att har vi nu presenterat mannen som skapade "Spånan" så är det väl på sin plats att även nämna vem som var "Järnmärkets" upphovsman.

En sak förvånade mej när jag läste artickeln och ser att Jubileumsmärket är äldre än Förbundsmärket.

Samlarhälsningar
medl. 32

Olavi

SAMLARRAPPORT

No. 327 maj-99

Flera av Kommunals länsavdelningar har låtit göra märken.
Det första kom redan 1994, se rapp.207. Sedan dess har
följande kommit:

1996.

KOMMUNAL Z JÄMTLANDS LÄN.

Märket har en vit grund, Z är grönt, övrig
text är blå. storlek 19 x 14 mm.



1996.

KOMMUNAL NORRBOTTEN.

Märket har en vit grund, texten är blå
liksom bilden där gult också ingår.
Storlek 19 x 16 mm.



1996.

KOMMUNAL VÄSTERBOTTEN.

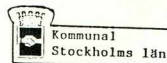
Texten är blå på vit grund, i mitten är
motivet tryckt i mörkt och ljust blått
samt gult. Storleken är 23 x 19 mm.



1997.

Kommunal Stockholms län.

Märket är blått med text och emblem i guld.
Storlek 21 x 8 mm.



1997.

KOMMUNAL SKARABORG.

Märket är vitt, blå text, förbundsemblemet i
blått och gult. Ljungkvisten i rött och grönt.
Storlek 22 x 17 mm.



1997.

Kommunal Kristianstad Län.

Märket är vitt, texten och blommorna är blå.
storlek 15 x 12 mm.



Samlarhälsningar
medl.32



Olavi

SAMLARRAPPORT

N_o 328 maj - 99

Jag vill rapportera mitt senaste fynd.
Ett KF-märke i papp, det är tryckt i
färgerna grönt, orange och brunt.



Göteborg

Jag skrev ett brev till Konsumentföreningen Stockholm
och fick detta svar

Hej Anna!

Sänder dig några nålmärken som Konsumentföreningen Stockholm har.
Konsumentföreningen Stockholm har nära 480.000 medlemmar i stockholmsregionen.
Föreningen ordnar olika medlemsaktiviteter. Knappen med Alfons har vi delat ut vid
en teaterföreställning och knappen med de två figurerna på symboliserar våra olika
medlemsaktiviteter. Vi brukar säga att vi ordnar medlemserbjudandet på allt från "En
klackspark på Söderstadion till en aria i Berwaldhallen".

Hälsningar
Konsumentföreningen Stockholm

Britt Ahnfeldt
Britt Ahnfeldt



S-Hälsningar

Medl.56 Anna

Medl.18 Tim

SAMLARRAPPORT

N^o 329 maj - 99



Om man är stödmedlem i Unga Örnars Vänner och betalar en årlig avgift av 500 kr. så får man detta märke som är gjort av silver. Märket är 13 mm. stort. Dom dansande barnen är inpressade i märket.



Detta märke kallas "Kommunals jämställdhetsmärke". Det togs fram till ISKAs kongress 1997. (ISKA= Internationalen för Stats- och Kommunalanställda) Märket är 13 X 21 mm. och färgerna är blått och guld.



Det här märket har jag fått från Kommunal. Vad Cup Kommunal är för något vet jag inte. Märket är 22 x 18 mm. stort och färgerna är blått och silver.

Medl. 56 Anna och 18 Tim hälsar.

Hyresgästernas Riksförbund

Knappmärke. 1983.

Stoppa Sabbet.

Hyresgästföreningen i Södra Skåne och Unga Ornar
inbjöd till en pristävling som syftade till att minska
"sabbet" i bostadsområdena.

Vit bakgrund, svart text, röd prick.



Knappmärke 1983.

Hyresgästernas Storstadsforum.

Motiv flerfärg. Rött hjärta, svart text.

-"- Stockholm, Göteborg, Malmö.



Knappmärke.

En hyresgäst tiger inte!

Text uppe, svart.

-"- nere, röd.

Tigern. röd.



Knappmärke, Val 82. och 85

DET GÄLLER HYRAN.

Vit Bakgrund.

Svart, text.

Röd, val.



Knappmärke.

H.

Vit bakgrund.

H, Rött och vitt.

Nystan, Rött och svart.



METALLS MUSIKKÅR, AVDELNING 63.

I December 1905 bildades Metalls avdelning 63 vid Domnarvets järnverk och redan två år senare beslöt man utreda frågan om en egen musikkår inom fackföreningen.

Men det var först 1917 som man fattade beslut om att bilda en egen Musikkår. Avdelningen anslöt hela 200 kronor till ledare, instrument och noter och med hjälp av musikfanjunkare Clas Stenberg från Rommehed som ledare kom musikkåren i gång.

Från början var alla musikerna Metaller. Så är det inte längre men anknypningarna finns där. Och man är nogg med att det är just Metalls musikkår.

Många bruksmusikkårer kom till på 1800-talet, men då var det bruksdisponenterna som ställde upp med pengar till instrument och instruktörer. De var stolta över sina musikkårer, men när bruksmusikerna anslöt sig till fackföreningar och började framträda i deras regi drog ofta disponenten in stödet och tog tillbaka instrumenten så att de exempelvis inte kunde spela i 1 majtåget. Då var det många fackföreningar som tog över och musikkåren var ofta en förenande länk vid demonstrationer och möten.

Musikkåren har två nålmarke, ett hedersmarke som ges till medlemmar som varit aktiva i 25 år.



Märket 10,5 mm och hedersmärket 13,5 mm i diameter, röd botten, text och mönster i guldfärg.

METALL AVDELNING 63 I BORLÄNGE

Avdelningen tog fram ett jubileums-pins när dom fyllde 90 års. Avdelningen bildades 21 December 1905. Märket är en avbild av avdelningens fana.

Upplagan är 300ex, Märke 1-100 är reserverade för hedersmedlemmar med 25 års fackligt aktivt arbete. Övriga märken delades ut på jubileumsfesten till närvarande representantskapsledamöter och gäster, samt till Metalls musikkår.

Storlek bredd 2 5 mm höjd 1 9 mm,
röd botten, text och mönster i guldfärg.



Med vänlig samlar hälsning
Medlem 168 Ove Theliander.

RÄTTELSE TILL RAPPORT 313.

På grund av missuppfattad information har jag felaktigt beskrivit Broderskapskonferensens märke från 1944.

Det skall vara= Rött och silvergrått.

I sin kamp mot rasismen har SSU använts
sej av detta märke 1997.

Texten i rött och lila på svart grund.

Det finns i två upplagor, den ena av
plåt 37 mm. den andra av plast 40 mm.



Böda Sand, Öland

var adressen för SSUs valläger 1998.

Märket man låtit göra var 20 x 18 mm. stort,
i färgerna beige, blått och gult.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 333 Maj - 99

I dessa tider då demokrati och solidaritet ifrågasätts och motarbetas av nyliberalismens marknadskrafter, så har fackföreningsrörelsen initsierat flera projekt vars gemensamma syfte är att stärka demokrati och rättvisa.

Projekt

"ARG"

Arbete. Rättvisa. Gemenskap.

OPINIONSBILDNINGSPROJEKT

Idén om det här opinionbildningsprojektet väcktes av kursen AL 2 Rund april -96

Vi är medlemmar i förbunden: Industrifacket. Kommunal. Byggnads. Hrf. Livs. Handels. Elektriker. Metall. Fastighets.

Vi är en tvärfacklig grupp som gemensamt känner kraft att påverka detta.

Vi vill skapa debatt och sprida protestlistor över hela landet, vilka vi sedan tillsammans kommer att överlämna till regeringens representanter på RÄTTVISEDAGEN den 6 oktober 1996.



Märket är 37 mm. stort, Med gul text på mörkblå grund.

+++++

MANIFEST MORGONDAGEN

Vi som tagit initiativet till detta manifest är folkrörelser i Sverige. Tillsammans ska vi arbeta för ett Sverige där alla är delaktiga i ett lagarbete som gör vårt land framgångsrikt och eftersträvansevärt att leva i.

Landsorganisationen i Sverige (LO),
Samarbetsorgan för Invandrарarorganisationer i Sverige (SIOS),
Handikappförbundens Samarbetsorgan (HSO) och
Arbetarnas Bildningsförbund (ABF).



1996

Märkets loggo är uppbyggt av bokstaven M i olika riktningar. Färgen är blågrå i olika nyanser. Storleken är 38 mm.

V.G.V.

FOLKET STYR!

Nu startar vi den andra demokratistriden.

För starka LO-medlemmar i en starkare demokrati.

Hör av dig till oss med frågor, synpunkter och idéer.

Nu ska tusen blommor blomma!



Märkena fans att få på LO-flickorna "Tjejligans" bord under SAP kongressen 1997.

Den ena är svart med vit text, den andra är vit med
röd text. Båda är 37 mm.

Ett LO projekt som startade 1997,
för att öka invandrarnas delaktighet
i den fackliga processen.

Märket är gult med blått tryck,
storleken är 37 mm.



Samlarhälsningar
med 1.32

Oliver





La Luna märket kom i början av året 1999.

Det tillverkades 5.000 stycken.

Storleken är ca. 20 x 23 mm.

S•KVINNOR

La Luna fonden

Nu kan man stödja S•kvinnors solidaritetsprojekt genom att köpa en pins/brosch i form av en guldfärgad halvmåne på vilken det i röd text står: "la Luna". Genom att bära en sådan pin visar man att man bidragit till S•kvinnors internationella fond. Broschen, som beställs från förbundet, kommer att kosta 10 kr, pengarna går oavkortat till kvinnoprojekt.

Med vänliga hälsningar

Medlem 56

Anna Käll

Samlarrapport nr. 335 MAJ - 99

Kf fyller under året 100 år. Med anledning av detta har man gett ut sex stycken märken i olika färger.

Märkena är 28 mm långa och 9 mm. breda försedda med text.

Text.	Färg.		
1. Riktigt bra idéer bli bara bättre och bättre. KF 100 år.	Blå.	RIKTIGT BRA IDÉER BLIR BARA BÄTTRE OCH BÄTTRE KF 100 år	✓
2. Åren går. Idén består. KF 100 år.	Orange.	ÅREN GÅR. IDÉN BESTÅR. KF 100 år	✓
3. Hundra varv runt solen. Tillsammans. KF 100 år.	Gul.	HUNDRA VARV RUNT SOLEN. TILLSAMMANS. KF 100 år	✓
4. Samarbete för självständiga. KF 100 år.	Blå.	SAMARBETE FÖR SJÄLVSTÄNDIGA. KF 100 år	✓
5. Känsla och förnuft. Tillsammans. KF 100 år. Röd.		KÄNSLA OCH FÖRNUFT. TILLSAMMANS. KF 100 år	✓
6. Tillsammans är en fin affär. Är du med? KF 100 år.	Turkos.	TILLSAMMANS ÄR EN FIN AFFÄR. ÄR DU MED? KF 100 år	✓

Samlarrapport nr. 336 MAJ - 99

KF märken.

Särskilda aktiviteter har gjorts i samband med KF:s 100-års jubileum 1999.

Vit grund.
Kortet flerfärgat.
Svart text.
Storlek 55 mm.



-39-

Fråga mig om
MedMera



Lokala märken från **Konsum Norrbotten**.

Symbolen skall föreställa norrsken.

Se nedan.



Vit grund.
3 färger.
Från vänster:
Rött, grönt, blått.
Svart text.



1997 fick vi se en helt ny typ av märke.
 Detta märke har fått ytterligare en funktion, man har
 tänkt sej att man skall hänga sina glasögon i hålet
 som fins i nedre delen av märket.
 Storleken på märket är 20 X 35 mm.
 Under 1997 och 1998 har följande märken inrapporterats:

ABF

Märket är vitt med en röd loggo.
 Metallfärgen silver.



"Ringar på vattnet"

Märket är vitt med en blå loggo
 och text.
 Framtaget av Konsum Väst.



FOLKSAM

Namnet "Folksam" i blått, övrig
 text är vit.
 Märket är svart.



"ROSEN"

Märket är vitt med en röd loggo.
 Metallfärgen är silver.
 Borås AK



Samlarhälsningar
 medl.32

Olav



Ytterligare några valkampanjmärken från 1998.

Från Stockholm kommer dom två första.

(S)öderböna märket är 38 mm. stort,
vitt med svart text och kvinnosymbol,
rosen är röd.



Solna A-kommun var initiativtagare till
denna lilla knapp, 25 mm.

Sedan lär andra föreningar i regionen
skaffat likadana.

Märket är vitt med en röd ros och svart text.



Nästa två hittade jag i Malmö.

Den första är ett vitt märke med rosen
i rött, (något ljusare än vanligt).
Märket är 37 mm. och tryckt på en
plåtstomme.

Jämför ett snarlikt märke från
1994, rapp. 235.



Det andra är ett vitt plastmärke,
40 mm. stort, med röd text och ros.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Från dom personvalskampanjer som förekom fram till 1998 års val, så har jag hittat dessa tre märken.

Kent Härstedt i Helsingborg inledde sin kampanj med ett vitt märke med ett rött kryss i en svart ram.

Mot slutet av kampanjen kom ett märke med text. Upptill är det rött, i mitten vitt och nertill gult.

Första märket är 32 mm.och det andra 44 mm.



Olof Palme symbol i kampanj

● När Juan Fonseca drar i gång sin kampanj för att bli återvald till riksdagen ingår Mona Sahlin i stödskommittén. En nål med Olof Palmes siluett ska säljas för en tia styck. Huvudbudskapet blir att alla behövs och har rätt kunskap.

Fonseca, som för 22 år sedan kom till Sverige från Colombia, tänker slåss för sitt återval. Stockholms arbetarekommun har placerat honom på femtonde plats på listan till riksdagsvalet, och så många mandat får man knappast. Men det nya personvalet ger Fonseca en chans – om cirka 10 000 av s-väljarna i Stockholms kommun kryssar för Fonsecas namn väljs han in före dem står före på listan.

Vid en presträff på tisdagen skisserade han en billig kampanj, som dock kräver minst 35 000–50 000 kronor. Hans eget startkapital är 5 000 kronor.

Men Lisbet Palme har givit tillstånd till försäljning av en Palmenål, och inriktningen på budskapet ska vara: Solidaritet, humanism, empati, kamp för utsatta och tolerans. Kamp mot nazism och rasism.

TT



Palmes siluett är utförd i gul metall, storlek ca.12x19 mm.



FLORA ÄR FÖDD

(April 1999)

SSU har fått en nya grafisk profil.

Alltså en ny logotyp och en alldeles egen symbol.

- Man ska kunna känna igen SSU när man ser symbolen, säger Lisa Hedin på SSU-förbundet.

SSU



1.

Efter många års lång och trogen tjänst går nu den gamla SSU-logotypen i graven. Istället kommer en ny logotyp, en heltäckande grafisk profil och en alldeles ny bekantskap: en liten blomliknande symbol vid namn Flora.

- Vi har inte haft någon heltäckande grafisk profil tidigare. Vi har bara haft en logotyp och sedan har klubbar och distrikt gjort lite som man vill, förklarar Lisa Hedin som i egenskap av informationsombudsman på SSU-förbundet är den som varit ansvarig för att ta fram den grafiska profilen.

Men varför är det då så viktigt att ha en grafisk profil?

Om man tar några föddar och annat material och lägger upp det på ett bord så ser ingenting likadant ut. Och det är dumt. Vi tjänar nämligen på att man känner igen SSU:s logotyp och symbol. Det är lika viktigt att ungdomar känner igen SSU:s utseende som att de känner igen själva bokstavskombinationen.

Arbete med den grafiska profilen har tagit flera månader. Det första förslaget som lades fram förkastades efter att tester visade att den inte gick hem hos ungdomar. Den nya logotypen däremot har fått mycket höga värden i de tester som

gjorts. Bland annat tyckte över 80 procent av de 100 tillfrågade ungdomarna att Flora passar som symbol för SSU.

- Blommor är ju något man förknippar med politik eftersom många partier har en egen blomma. Samtidigt ville vi inte ha en ros eftersom det är socialdemokraternas symbol och vi vill visa att vi är en självständig organisation, förklarar Lisa Hedin.

Så om man nu som klubb vill göra ett material med den nya logotypen och med Flora på, vad gör man då?

- Då här man av sig till sitt distrikt. Vi ska skicka ut material till dem som de i sin tur kan skicka vidare till klubbarna.

TEXT: ELISABET WAHL



2.



3.

Tre märken med den nya loggon är hitintills utgivna, (höst 1999).

1 = ett pins, ca. 13 x 16 mm. "Blomman" är ockragul, SSU i vitt på röd grund.

2 = en röd knapp med vit text. "Flora" på ett runt vitt fält. 38 mm. stort.

3 = en svart knapp med vit och röd text. Utgavs inför EU-valet. 38 mm. stort.

S-Hälsningar
Medl. 56 Anna
Medl. 18 Tim

HCF-märken.

Min efterlysning av märken från Barnens By i rapport nr. 285 har gett resultat. Tack vare Inge i Göteborg vet vi nu hur de såg ut.

En ytterligare komplettering av rapport 285 är att HCF:s hedersmärke för förtjänstfullt arbete delades ut efter 10 år i brons, silver 15 år och guld 25 år.



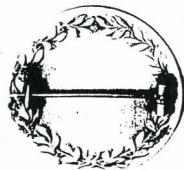
Ytterligare ett märke från HCF. Även detta har hittats av Inge.

Brons 45 mm, troligen även detta ett hedersmärke.

Framsida.



Baksida.



HGF-märken.

Knappen gavs ut av HGF i Angered för några år sedan i syfte att vända den negativa uppfattningen om Angered. Avdelningen pekade på att det fanns en fin natur, bra bostäder och en bra miljö.
Röd, vit text.



Märket delades ut till de som gick en speciell utbildning 1998.

Guldfärgad kant
Rött Q
Rött och vitt H
mot vit botten.



Samlarhälsningar 109 Ture Isaksson.

Samlarrapport nr. 343 SEPT. - 99

Stor & Liten, kedja med leksaksbutiker som ingår i
Kooperativa förbundet.

Företaget startades i privat regi 1975. Ägare var Torsten Nykvist.
Köptes av KF 1989.



Textilmärke. Flerfärgat.

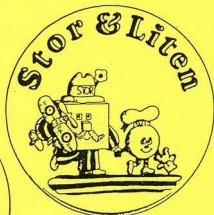
Logo som togs fram på 1980-talet.
Skapades av Lasse Åberg.



Knapp 38 mm.
Flerfärgstryck på gul grund. Text röd.



Vit grund. Gul textring.
Texten upptill röd, även 2: an.
-"- nertill i ringen svart.
Textruta längst ner, röd med vit text.
Storlek 56 mm.



Rött tryck på vit plast.
Storlek 60 mm.



Flerfärgstryck på gul grund.
Ny logo som togs fram 1995 av
illustratör Tommy Östman.
Knapp 55 mm.

Samlarhälsningar 109 Ture Isaksson.

Samlarrapport nr. 344 SEPT. - 99

ABF:s Riksarrangemang **Ordet Fritt** gick av stapeln den 17-19 juni 1999.

Arrangemanget hölls i Luleå med över 1000 deltagare.

Deltagarna försågs med en liten miniatyrkåsa.

Kåsan var tillverkad i Jokkmokkstenn av Sigurd Åhman.



Utsida.
Text. Ordet Fritt.



Insida.

Lokalt märke framtagit i mitten av 90-talet
Även slipsnål funnits med samma märke.

Brosch med
märke.
Guldfärgat.



Text:
ABF
Luleå.

Vi var där!

109 Ture Isaksson. 59 Erik Hildingsson.



I slutet av 80 talet beslutade LO att göra en kvalitetsfilm för barn, och utlyste därför en tävling för bästa manus. Ulla-Carin Nyquist och Rolf Karlsson vann med sitt manus där miljö och kretsloppstänkandet ingår i filmens tema. I rollistan hittar man Sif Ruud och Carl-Gustav Lindstedt. Dom verkliga huvudrollerna, "Sam och Amanda" spelas av Peter Öberg och Susanna Björklund.

Reklammärket för filmen fick jag 1990, det är 40 mm. stort och gjort av gul plast med svart tryck.



Hej! Jag heter Nisse Trygg och är försäkringsrådgivare i Byggnads. Märket jag bär sedan 1995 är blått med gul text. Självt har jag blå byxor och vit tröja med förbunds- emblemet på bröstet, på min röda hjälm står mitt namn.



S-föreningen i Nöbbelöv (Lund) är utgivare av detta valmärke år 1982, märket är av vit plast med rött tryck. 40 mm. stort.

Samlarhälsningar
medl.32

Olav



SAMLARRAPPORT

No. 346

Här är några klipp från ett sirkulär utsänt från LO i mars 1990.

VÄRLDENS BÄSTA PAPPA - en kampanj för att få fler LO-pappor att ta ut föräldraledigt

Alldeles för få pappor tar barnledigt. Bara omkring en fjärdedel av alla pappor tar föräldraledigt under barnets första år. Inom LO-gruppen är det ännu färre som tar ledigt. Vanligast är pappaledigheten bland tjänstemän som jobbar i stat och kommun.

Oviljan att ta pappaledigt är något som vi från fackföreningsrörelsen måste bidra till att bryta. Kom ihåg att kravet på föräldraledighet från början är ett fackligt krav.

- * Knappmärke "Jag är världens bästa pappa" - en festlig knapp att dela ut eller sälja på arbetsplatserna till pappor som tycker att dom lever upp till epitetet.



Märket är 56 mm. stort, motivet är tryckt i flerfärg på vit grund, texten är svart. Det finns två upplagor, på den ena har "pappan" en boll vid vänsterfoten, på den andra upplagan är bollen utbytt mot en LO-loggo.

Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Till en rapport om märken från LÖ:s folkhögskola Runö kan det väl passa med några rader om skolan också, tänkte jag. Så, efter att ha kollat all litteratur (diverse jubileumsböcker och liknande) som jag har tillgång till, så upptäckte jag att det inte fins en enda liten rad skriven om studieverksamhet överhuvud taget. Märkligt !!! med tanke på hur viktiga studier har varit och hur mycket dom betytt för rörelsen.

Dom tre märken som jag känner till från skolan ser ut så här=

Det älsta, är silverfärgat med röd emalj. märket är igenombrutet. Storleken är ca. 11 x 16 mm.



Detta märke utgavs 1984. Metallfärgen är silver, fanan och kuggkransen i röd emalj. texten är svart. Storleken är 15 mm.



Detta plastbelagda märke kom 1995. Texten i rött och svart på vit grund. Storleken är 15 x 11 mm.



Samlarhälsningar
medl. 32



Olavi

SAMLARRAPPORT

No.348 SEPT. - 99

NU GÅR VI PÅ FEST!

Detta märke är av röd papp. Upptill finns ett metallskott hål så man kunde ha det hängande i ett snöre eller ett tunt band.

Texten = FRIHET JÄMLIKHET BRÖDERSKAP

Östergötlands arbetares Folksöndag i

Linköping 9 Juni 1907,

ÖSTERGÖTLANDS FOLKBLAD kostar från 1 juli till årets slut 3 kr. fjärdedels år 1:50.



Detta pappmärke är blått med vit text.



HÖGANÄS ARB.-KOMMUNS HÖSTFEST 29,30/8, 1/9.
står det på detta pappmärke i flerfärgstryck.

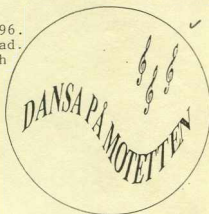
Vilket år är inte angivet, men jag gissar på -20talet, eftersom det inköptes tillsammans med andra märken från den tiden.



Det var den gamla, goda? tiden. Nu över till nutid.

Lindängens S-förening, tillsammans med Motettens folkets Hus-Förening i Malmö startade en utåtriktad aktivitet hösten 1996. Man arrangerade danskvällar 1 gång per månad. Arrangemanget var öppet för allmänheten och man dansade till levande musik. Efter höstsesongen 1998 las verksamheten ner, pga. för stora förluster.

Märket som bars av funktionärerna är orangefärgat med svart text. 56 mm. stort.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



Tre Metall S-föreningar, har jag hittat,
som gett ut märken.
Känner du till fler, så hör av dej.

Metall - 34 kommer från Kalmar

Metall - 134 kommer från Västervik

Båda är utgivna 1982.
Dom är vita och har svart text.
Rosen i rött och grönt.
Storleken är 38 mm.

Metall S Ronneby. (avd.70)

Märket utgavs 1994. Färgerna är rött och
vitt med svart text, metallen är gul.
Storlek 16 X 22 mm.



Anledningen till detta märkes utgivning vet jag inget om,
ej heller om den är centralt eller lokalt utgiven.

Märket har en gråblå färg, M-loggon är röd och vit,
texten är svart. Storleken är 37 mm.
Utgavs 1997.



Samlarhälsningar
medl.32

Olavi



SAMLARRAPPORT

No. 350 SEPT. - 99

Kontakt man och OMBUDs märken från METALL. När och i vilken ordning dom utgivits vet jag inte. Om fler varianter finns så hör av dej.

Ockragult plastmärke.
Storlek 40 mm.



Ockragult plåtmärke.
Storlek 38 mm.

Orangegult plåtmärke.
Storlek 37 mm.



Orangerött plåtmärke.
Storlek 38 mm.

Rött plåtmärke.
Storlek 38 mm.

Obs. N:et i "OMBUD" har en annan stiltyp en tidigare.



Samlarhälsningar
medl.32



Olavi